P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION

MADAMPAM, KAITHAPRAM P. O., KANNUR – 670 631
(Govt. Aided Teacher Education Institution affiliated to Kannur University)
Recognized by NCTE included under UGC 2(f) & 12(B) category
Accredited by NAAC with 'A' Grade, (Second cycle -4 point scale), RUSA 2.0 beneficiary

2.6.2 : Mechanism of internal evaluation is transparent and robust and time bound; Institution adopts the following in internal evaluation

1. Display of internal assessment marks before the term end examination
2. Timely feedback on individual/group performance
3. Provision of improvement opportunities
4. Access to tutorial/remedial support
5. Provision of answering bilingually

PROVISION OF ANSWERING BILINGUALLY

Provision of answering Bilingually

P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION

MADAMPAM, KAITHAPRAM P.O, KANNUR – 670631
(Govt. Aided Teacher Education Institution affiliated to Kannur University)
Recognised by NCTE and included under UGC 2(f) & 12B category
Accredited by NAAC with 'A' Grade (Second cycle 4 point scale), RUSA 2.0 beneficiary
E-mail: pkmcedn@yahoo.co.in Website - www.pkmcollege.org
Tel: [illegible] Fax: [illegible]

PROVISIONS FOR BI-LINGUAL ANSWERING

We provide ample opportunities for students to express themselves bilingually. As part of it, there are options to write in either English or Malayalam in the model as well as the university examination. Answers in vernacular language is given equal weightage. Moreover, the learners can submit their assignments in their preferred language. Apart from that, class presentations/seminars that are integral part of internal evaluation, can be presented in either Malayalam or English. Thus, we give maximum support for the students and their priorities for expressing themselves in their own way.

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM ... MADAMPAM
... 670631

I[st] SEMESTER BEd Model Examination
BEd C-102 – CONTEMPORARY INDIA AND EDUCATION

ARCHANA P.V
Roll No: 35
Physical Science

58

PART – A

1) UGC – University Granted Commission

NAAC –

ICDS –

2) Directive principles of State policies
(മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശക തത്ത്വങ്ങൾ)

State ഉം പൗരന്മാരും തമ്മിലുള്ള ഒരു വ്യവസ്ഥയാണ് directive principle എന്ന് പറയുന്നത്. ഭരണഘടനയിൽ ആർട്ടിക്കിൾ 36 – 51 വരെയാണ് ഇത് ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്.

സവിശേഷതകൾ

- Non justiciable
- establish social and economic democracy
- Provide public welfare
- ~~Not~~ Directive principle cannot be enforced.
- equal pay for equal job
- ~~…~~ Vocationalization

3) Upanayana Ceremony

വേദിക് കാലഘട്ടത്തിൽ ഒരു വ്യക്തി വിദ്യാഭ്യാസത്തിലേക്ക് കടക്കുമ്പോൾ നടത്തുന്ന ഒരു ചടങ്ങാണ് upanayana ceremony. ഒരു വ്യക്തി വീട്ടിൽ നിന്നും ഗുരുകുലത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമായിട്ടാണ്, ഇത് ഉപനയനം ആഘോഷിക്കുന്നത്. ഉപനയന ആഘോഷം ഓരോ ജാതിയിലും വ്യത്യസ്ത പ്രായത്തിലാണ് ആഘോഷിക്കുന്നത്. ബ്രാഹ്മണരിൽ 8-ാമത്തെ വയസ്സിലും, ക്ഷത്രിയരിൽ 11-ാമത്തെ വയസ്സിലും, വൈശ്യരിൽ 12-ാമത്തെ വയസ്സിലുമാണ്.

8) Plebinization

Plebianl എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നത് സാധാരണക്കാർ അഥവാ താഴ്ന്ന സമൂഹത്തിൽ താഴ്ന്ന നിൽക്കുന്നവർ എന്നാണ്. സാധാരണക്കാരെ അഥവാ സമൂഹത്തിൽ ~~താല്പര്യമുള്ളവരെ~~ താല്പര്യമുള്ളവരെ കുറിച്ച് പഠിക്കുന്ന

തിരഞ്ഞാണ്. Plebinization എന്ന് പറയുന്നത്.

10) Four pillars of Education

a) Learning to know

b) Learning to do

c) Learning to living together

d) Learning to be.

6) Article 45

Article 45 states that, the state shall endeavor to provide with in a period of 10 years from the commencement of this constitution, free and compulsory education for all children until they completing the ~~year~~ age of ~~14~~ years

After 86th constitutional Ammendment Act, Article 45 is submitted by Article 21 (A)

Article 45 now

The state shall endeavor to provide ~~free and compul~~ Early childhood care and education at the primary stage, for the children of 6 years of age.

Article 45 keep the early childhood care and education at ~~earlo~~ primary stage ~~to~~ up to the children of ~~ye~~ 6 years or until they completing 6 years.

7) SSA

SSA (Sarva Shiksha Abhiyan)

സർവശിക്ഷ അഭിയാൻ എന്ന വിദ്യാഭ്യാസ പദ്ധതി 2001 ലാണ് നടപ്പിലാക്കുന്നത്. 6-14 വയസ് വരെ പ്രായമുള്ള വിദ്യാർത്ഥികളുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ നിലവാരം മെച്ചപ്പെടുത്തു

P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.-670631

OF EDUCATION
670631
ADAMPAM

മാണ് ഈ പരിപാടി നിലവിൽ വന്നത്. ~~education ന്റെ~~ upper primary തലത്തിൽ education ന്റെ quality improve ചെയ്യുക, എല്ലാവർക്കും accessible ആക്കുക, എല്ലാവർക്കും തുല്യപരിഗണന നൽകുക എന്നിവയാണ് SSA യുടെ ലക്ഷ്യങ്ങൾ.

4) orientalist - occidentalist controversy ഉണ്ടാകുന്നത് colonial കാലഘട്ടത്തിലാണ്. ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് പ്രാധാന്യം നൽകിക്കൊണ്ടാണ് ഈ controversy ഉണ്ടാകുന്നത്. ഇന്ത്യക്കാരിൽ നല്ല ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുക എന്നതായിരുന്നു company യുടെ ലക്ഷ്യം. അതിലൂടെ company ക്ക് ഒരു പാട് നേട്ടങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാൻ സാധിക്കും.

5) Alternative education

സാധാരണ രീതിയിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമായി, അതായത് പൊതുവിദ്യാഭ്യാസം, അഥവാ പരമ്പരാഗത വിദ്യാഭ്യാസം എന്നത്തരം മറികടന്ന് ഉരുത്തിരിഞ്ഞു വന്നതാണ് Alternative education.

eg: കനവ്, സാരംഗ്

കനവ്, സാരംഗ് പോലെയുള്ള വിദ്യാഭ്യാസരീതികൾ മുന്നോട്ട് വയ്ക്കുന്നത്, പ്രകൃതിയോടിണങ്ങി പഠിക്കുക, പ്രകൃതിയിലേക്ക് ഇറങ്ങി പ്രകൃതിയെ തൊട്ടറിഞ്ഞ് പഠിക്കുന്നു. അവിടെ പ്രത്യേക രീതിയിലുള്ള പാഠ്യപദ്ധതികളൊന്നും പിന്തുടരുന്നില്ല.

9) cultural pluralism

ഒന്നിൽ കൂടുതൽ സാംസ്കാരിക പശ്ചാത്തലങ്ങളെക്കുറിച്ച് പഠിക്കുക. ഓരോ വ്യക്തിക്കും അവരുടേതായ ഒരു സാംസ്കാരിക പശ്ചാത്തലം ഉണ്ടായിരിക്കും. ഒരു വിദ്യാലയത്തിൽ ~~വിദ്യാർത്ഥികൾ~~ വ്യത്യസ്ത cultural background ൽ നിന്ന് വന്നവരുണ്ടാകും. അതുകൊണ്ട് ഓരോരുത്തരുടെയും സാംസ്കാരിക പശ്ചാത്തലത്തെ ബഹുമാനിക്കുകയും, പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും മാനിക്കുകയും ചെയ്യുക.

PART - II

11) Mid-day meal programme (ഉച്ചഭക്ഷണ പദ്ധതി)

1995 August 15 നാണ് ഉച്ചഭക്ഷണ പദ്ധതി നിലവിൽ വന്നത്, to support the universalisation of the primary education. ഉച്ചഭക്ഷണ പദ്ധതികൊണ്ട് ലക്ഷ്യമാക്കുന്നത്, കുട്ടികൾക്ക് പോഷകാഹാരം സ്കൂളുകളിൽ വിതരണം ചെയ്യുക എന്നതാണ്. കുട്ടികൾക്ക് നൽകുന്ന ഉച്ചഭക്ഷണത്തിൽ കുറഞ്ഞത് 300 കലോറി, 10-18 ഗ്രാം പ്രോട്ടീൻ എന്നിവ അടങ്ങിയിരിക്കണം. എട്ടാം പഞ്ചവത്സര പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായിട്ടാണ് ഉച്ചഭക്ഷണ പദ്ധതി നടപ്പിലാക്കിയത്. ഉച്ചഭക്ഷണ പദ്ധതി നിലവിൽ വരുമ്പോൾ, ഡോ. നരസിംഹ റാവു ആയിരുന്നു അന്നത്തെ പ്രധാനമന്ത്രി.

ഉച്ചഭക്ഷണ പദ്ധതി ആദ്യമായിട്ട് നിലവിൽ വന്നത് തമിഴ്നാട് സംസ്ഥാനത്താണ്. പിന്നീട് ഗുജറാത്തിലും തുടർന്ന് കേരളത്തിലും ഈ പദ്ധതി നടപ്പിലാക്കി. തമിഴ്നാട്ടിലെ അന്നത്തെ പ്രധാനമന്ത്രിയായിരുന്ന കാമരാജ്, ഒരിക്കൽ തന്റെ യാത്രയിൽ കുറച്ച് കുട്ടികൾ റോഡിൽ കൂടി കന്നുകാലികളെ മേയ്ക്കുന്നത് കാണുകയുണ്ടായി. ഇത് കണ്ട കാമരാജ് കുട്ടികളോട് ചോദിച്ചു, എന്തുകൊണ്ടാണ് സ്കൂളിൽ പോകാത്തത് എന്ന്. അപ്പോൾ കുട്ടികൾ മറുപടി പറഞ്ഞു, സ്കൂളിൽ എന്തിനാണ് പോകുന്നത്, ഉച്ചഭക്ഷണം പോലും കിട്ടില്ല, ഇവയെ മേച്ച് നടന്നാൽ ഭക്ഷണമെങ്കിലും കഴിക്കാം.

ഈ സംഭവത്തിൽ നിന്നും കാമരാജിന് ഉദിച്ചുവന്ന ആശയമാണ് ഉച്ചഭക്ഷണ പദ്ധതി. അതായത് ഉച്ചഭക്ഷണ പദ്ധതി നടപ്പിലാക്കുന്നതിലൂടെ കുട്ടികളെ സ്കൂളിലേക്ക് എത്തിക്കാനും, അവർക്ക് പഠിക്കാനും സാധിക്കുമെന്ന് അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കി. കുട്ടികളെ സ്കൂളിൽ എത്തിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യം കൂടി ഈ പദ്ധതിക്ക് ഉണ്ട്.

(3)

കുട്ടികൾക്ക് പോഷകാഹാരം ഉറപ്പുവരുത്തുക, കുട്ടികളെ സ്കൂളുകളിലേക്ക് എത്തിക്കുക എന്നതൊക്കെയാണ് ഉച്ചക്കഞ്ഞി പദ്ധതിയുടെ ലക്ഷ്യം. പുതുച്ചേരി / പോണ്ടിച്ചേരിയാണ് ഉച്ചക്കഞ്ഞി പദ്ധതി നടപ്പിലാക്കിയ ആദ്യത്തെ കേന്ദ്രഭരണ പ്രദേശം.

13) Right to Education Act 2010

Free and compulsory education

Article 45 :

Article 45 states that, the state shall endeavour to provide with in a period of 10 years from the commencement of this constitution, free and compulsory education for all children until they completing the age of 14 years.

After 86th constitutional Ammendment Act Article 45 is submitted by Article 21(A)

4

Article 45 now

The state shall endeavor to provide Early childhood care and education at the primary stage, up to the children of 6 years.

RTE Act (Right to education Act)

Article 21(A)

According to Article 21(A), "the state shall endeavor to provide free and compulsory education for all children of age 6-14 years.

In the 86th constitution Ammendment, December 2002 Article 21(A) is inserted into the Indian constitution

COLLEGE OF ... ANNUR - 670631 ... MADAMPAM
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION KAITHAPRAM ... SREEKANDAPURAM ... DT.-670631

India Government Passed Article 21 (A) ~~in 2009~~ ie free and compulsory education or RTE act in 2009 Then it came in to force on April 1 2010.

~~Cabinet on~~

Cabinet presentation	4 July 2009
Rajyasabha presentation	20 July 2009
Lokshabha presentation	9 August 2009.

~~Article 51 (A~~

Article 51 A (K)

ആർട്ടിക്കിൾ 51 A (K) അപറയുന്നത്, മാതാപിതാക്കളുടെ അഥവാ രക്ഷിതാക്കളുടെ ഉത്തരവാദിത്വമാണ് കുട്ടികളെ നിർബന്ധമായും സ്കൂളിൽ എത്തിക്കുക എന്നുള്ളത്.

Features

- എല്ലാ വിദ്യാലയങ്ങളിലും കുട്ടികൾക്ക് പഠിക്കുന്നതിന് ആവശ്യമായിട്ടുള്ള ഉപകരണങ്ങൾ, Board, chalk, പുസ്തകങ്ങൾ, എന്നിവ ഉണ്ടെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തുക.
- കുട്ടികൾക്ക് വേണ്ട ക്ലാസ് മുറികൾ, ലൈബ്രറികൾ, കളിസ്ഥലങ്ങൾ ലബോറട്ടറികൾ എന്നിവ ഒരുക്കുക.
- private ആയിട്ട് പ്രവർത്തിക്കുന്ന സ്കൂളുകളിൽ 25% ശതമാനം സീറ്റ് minority community ആയിട്ടുള്ള SC/ST ക്ക് നൽകുക.
- സ്കോളർഷിപ്പുകളും, Hostel സൗകര്യങ്ങളും നടപ്പിലാക്കുക
- സമൂഹത്തിലെ താഴ്ന്ന വിഭാഗങ്ങളിലുള്ള വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് (SC/ST) സംവരണം ഏർപ്പെടുത്തുക.

(5) <u>liberalization</u>

liberalization എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നത് ഗവൺമെന്റിന്റെ സ്വാധീനം വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിൽ കുറച്ചുകൊണ്ട് വരിക എന്നതാണ്. State ന്റെ സ്വാധീനം വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിൽ കുറയ്ക്കുന്നതിലൂടെ ഒരുപാട് സാധ്യതകൾ ഉണ്ട്.

liberalization ന്റെ ഭാഗമായി വിദ്യാലയങ്ങൾ privatize ചെയ്യപ്പെടും. ഇതിലൂടെ ഗവൺമെന്റിന്റെ സാമ്പത്തിക ബാധ്യത കുറയപ്പെടും. ഈ മേഖലയിൽ investigate ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന പണം നമുക്ക് മറ്റൊരു മേഖലയിലേക്ക് പ്രയോജനപ്പെടുത്താം.

വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങൾ privatize ചെയ്യുന്നതിനുള്ള സാധ്യത വർദ്ധിക്കും.

<u>Privatization</u>

പ്രൈവറ്റൈസേഷൻ എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നത്, വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലാ സ്ഥാപനങ്ങൾ സ്വകാര്യവത്കരിക്കപ്പെടുന്നു എന്നുള്ളതാണ്. State ന്റെ സ്വാധീനമില്ലാതെ തികച്ചും സ്വകാര്യ മേഖലയുടെ കീഴിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

A

<u>സവിശേഷതകൾ</u>

- മാതാപിതാക്കൾക്ക് അവരുടെ മതവിശ്വാസത്തിന്റെയോ, അല്ലെങ്കിൽ അവരുടെ താത്പര്യത്തിന് അനുസരിച്ചോ വിദ്യാർത്ഥികളെ ഇഷ്ടപ്പെട്ട വിദ്യാലയങ്ങളിൽ ചേർക്കാം.
- അക്കാദമിക് result എന്നത് നല്ലരീതിയിലുള്ളതായിരിക്കും. മികച്ച academic result തന്നെ ലഭ്യമാകും.
- വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിൽ കൂടുതൽ competency ഉണ്ടാകും.
- Privatization ലൂടെ സർക്കാരിന് സാമ്പത്തിക ബാധ്യത കുറയും, അതോടൊപ്പം തന്നെ ഇതിന് ഉപയോഗിക്കാവുന്ന fund മറ്റ് മേഖലയിലേക്ക് investe ചെയ്യാൻ സാധിക്കും.

P.K.M. COL... KAITHAP... ...UCATION SREEKAND...

17

•) Highly talented ആയിട്ടുള്ളതും, academic achievement കൂടുതലുള്ള കുട്ടികളെ സൃഷ്ടിക്കാൻ സാധിക്കും.

17) Downward Filtration theory

അരിച്ചിറക്കൽ സിദ്ധാന്തം.

അരിച്ചിറക്കൽ സിദ്ധാന്തം ആദ്യമായിട്ട് introduce ചെയ്യുന്നത് മെക്കാളെയാണ്. 1835 ലാണ് മെക്കാളെ മിനുട്സ് നിലവിൽ വരുന്നത്. മെക്കാളെ മിനുട്സ് നിലവിൽ വരുന്നത് ബ്രിട്ടീഷ് ആധിപത്യം ഇന്ത്യയിൽ നിലനിൽക്കുന്ന കാലഘട്ടത്തിലാണ്. അദ്ദേഹം ഒരു ചരിത്രകാരനാണ്.

വൈദ്യശാസ്ത്രം, ജ്യോതിശാസ്ത്രം, ആരോഗ്യശാസ്ത്രം, astrology പോലെയുള്ള മേഖലകളെ അദ്ദേഹം വിമർശിക്കുകയും പല പാശ്ചാത്യസംസ്കാരങ്ങളെ അനുകൂലിക്കുകയുമാണ് മെക്കാളെ തന്റെ മിനുട്സിൽ.

രക്തം കൊണ്ടും നിറം കൊണ്ടും ഇന്ത്യക്കാരനായിരിക്കുകയും, പ്രവൃത്തി കൊണ്ടും, അഭിരുചികളാലും, അഭിപ്രായങ്ങളാലും, മൂല്യങ്ങളാലും, ബുദ്ധികൊണ്ടും ഇംഗ്ലീഷ് കാരായിട്ടുള്ള ഒരു ജനതയെ സൃഷ്ടിക്കുക എന്നാണ് മെക്കാളെ പ്രതിപാദിക്കുന്നത്.

സംസ്കൃതം, അറബി എന്നീ ഭാഷകളുടെ കടന്നുവരവിനെതിരെ അദ്ദേഹം വാദിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷ ആധുനിക ഇന്ത്യൻ ഭാഷയായി മാറ്റപ്പെടണമെന്നും, അത് ഇന്ത്യയിൽ നവോത്ഥാനം സൃഷ്ടിക്കു

A

(5)

ഏറ്റവും വലിയ. സംഭാവനയായി ത്രിഭാഷകളുടെ കടന്നു വരവ് കണക്കാക്കപ്പെട്ടു.

അരിച്ചിറക്കൽ സിദ്ധാന്തം പറയുന്നത്, സമൂഹത്തിലെ ഉന്നത നിലകളിലുള്ളവർക്ക് മാത്രം വിദ്യാഭ്യാസം നൽകിയാൽ മതി എന്നാണ്. അതായത് ഉന്നത നിലയിലുള്ളവർക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുക വഴി അത് ഊറി ഇറങ്ങി താഴെ തട്ടിലുള്ള ജനങ്ങളിലേക്ക് എത്തും. താഴ്ന്ന വിഭാഗം ജനങ്ങൾക്ക് ഉന്നത മായി വിദ്യാഭ്യാസം നൽകേണ്ടതില്ല, പകരം അവർ ഉന്നതിയിലുള്ളവരിൽ നിന്നും വിദ്യാസമ്പന്നരാകും.

20) Educational development in Kerala in recent times

NEP 2020

National education policy. 2020

NEP നിലവിൽ വന്നിരിക്കുന്നത് വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിൽ സമഗ്രമായ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുന്നതിന് വേണ്ടിയാണ്. വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിലെ നിലവിലുള്ള പോരായ്മകൾ പരിഹരിച്ച് മികച്ച ഗുണനിലവാരമുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം നടപ്പിലാക്കുക എന്നതാണ് NEP യുടെ ലക്ഷ്യം. നിലവിലുണ്ടായിരുന്ന 10+2+3 എന്ന മാതൃക മാറി പുതിയൊരു വിദ്യാഭ്യാസ മാതൃക introduce ചെയ്തു.

NEP ആദ്യമായിട്ട് നിലവിൽ വന്നത് 1968 ലാണ്. അന്നത്തെ പ്രധാനമന്ത്രി ഇന്ദിരാഗാന്ധി ആയിരുന്നു. പിന്നീട് 1986 ൽ NEP നിലവിൽ വന്നു. അന്നത്തെ പ്രധാനമന്ത്രി രാജീവ്ഗാന്ധി ആയിരുന്നു. അവസാനമായി 2020 ലാണ് NEP നിലവിൽ വന്നിരിക്കുന്നത്, നരേന്ദ്രമോദി പ്രധാനമന്ത്രി ആയിരിക്കെയാണ് ഈ പദ്ധതി നിലവിൽ വന്നിരിക്കുന്നത്.

32 പ്രധാനമായിട്ട് NEP നിലവരുമ്പോഴുണ്ടായിരുന്ന ലക്ഷ്യം എന്ന് പറയുന്നത്, 21-ാം നൂറ്റാണ്ട് ആകുമ്പോഴേക്കും എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും അവരവരുടെ സാഹചര്യത്തിന് അനുസരിച്ച് പഠിക്കാനും, പ്രവർത്തിക്കാനും, അവരിൽ ആത്മവിശ്വാസം വളർത്തിയെടുക്കുന്നതിനും വേണ്ടിയാണ്.

NEP യുടെ മറ്റൊരു ലക്ഷ്യമായി പറയുന്നത്, quality improve ചെയ്യുക, equality നടപ്പാക്കുക, എല്ലാവർക്കും

accessible ആവുക എന്നതുമാണ്.

NEP 2020 പ്രകാരം

Preprimary education → 2 years

Primary education → 1-5 standard (5 years) (lower primary)

upper primary → 6-8 standard (3 years)

High school & Higher secondary → 9-12 standard.

10 ാം ക്ലാസ് matriculation exam നിർത്തലാക്കുകയും, 12th standard ൽ മാത്രം public exam നടത്തുന്നതിലേക്ക് മാറി. Higher secondary education പൂർത്തിയാക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥിക്ക് തുടർന്ന് തൊഴിലധിഷ്ഠിത കോഴ്സുകൾ പഠിക്കാം. അതല്ല 4 വർഷത്തെ vocationalized degree പഠിക്കാം. 4 വർഷത്തെ ഡിഗ്രി വിദ്യാഭ്യാസം എന്നു പറയുന്നത് ഒരു വർഷത്തെ ഡിപ്ലോമ കോഴ്സും, 2 വർഷത്തെ ഡിഗ്രി കോഴ്സും, 1 വർഷത്തെ professional training ഉം ചേർന്നതാണ്.

SSA, DPEP, RMSA, RUSA എന്നിവയെല്ലാം തന്നെ കേന്ദ്രത്തിൽ നടപ്പിലാക്കിയിട്ടുള്ള വിദ്യാഭ്യാസ പദ്ധതികളാണ്.

• DPEP → District primary education programme.

Lower പ്രൈമറി തലത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് സമഗ്രമായ മാറ്റം കൊണ്ടുവരുന്നതിനുവേണ്ടി നടപ്പിലാക്കിയ പദ്ധതിയാണ് ഇത്. നിലവിൽ വന്നത് 1994 ലാണ്.

SSA - Sarva Shiksha Abhiyan

2001 ൽ നിലവിൽ വന്ന പദ്ധതി അപ്പർ പ്രൈമറി വിദ്യാഭ്യാസമേഖലയെ നവീകരിക്കുന്നതിന് സഹായിച്ചു. അതായത് 6-14 വയസ്സ് വരെയുള്ള വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പ്രൈമറി education നിർബന്ധമാക്കി. പിന്നീട് DPEP യും SSA യും തമ്മിൽ ലയിച്ചു.

P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION

RMSA → Rashtriya Madhyamik Shiksha Abhiyan

(6)

OF EDUCATION 670631 MADAMPAM

സെക്കന്ററി വിദ്യാഭ്യാസമേഖലയെ നവീകരിക്കുന്നതിനും സമഗ്രമായ മാറ്റങ്ങൾ കൊണ്ടുവരുന്നതിനാണ് ഈ പദ്ധതി നിലവിൽ വന്നത്. അതായത് 15-16 പ്രായത്തിലുള്ള വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് സെക്കന്ററി education നിർബന്ധമാക്കി. [illegible] 2009 march ലാണ് ഇത് നിലവിൽ വന്നത്.

RUSA → Rashtriya Uchchadar Shiksha Abhiyan

ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസം, അതായത് university തലത്തിലുള്ള വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പുരോഗതിക്ക് വേണ്ടി 2013 ലാണ് ഈ പദ്ധതി നിലവിൽ വന്നത്. eligible ആയിട്ടുള്ള യൂണിവേഴ്സിറ്റികൾക്ക് അവരുടെ വികസനത്തിനുവേണ്ടി fund അനുവദിക്കുക എന്നതായിരുന്നു RUSA യുടെ ലക്ഷ്യം. അതോടൊപ്പം തന്നെ Research oriented ആയിട്ടുള്ള കോളേജുകളെ റിസേർച്ച് സർവകലാശാലയാക്കി മാറ്റുക (conversion) എന്നതും ആശയവും മുന്നോട്ട് വച്ചു.

RMSA യും SSA യും പിന്നീട് ഒരുമിച്ച് സമഗ്രശിക്ഷ അഭിയാൻ എന്ന രീതിയിലേക്ക് മാറി.

19) Aims of Education

(18)

- ഗാന്ധിജി വിദ്യാഭ്യാസത്തെ പറ്റി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് ഇങ്ങനെയാണ് " വിദ്യാഭ്യാസം എന്നതുകൊണ്ട് ഞാൻ അർത്ഥമാക്കുന്നത്, ശിശുവിന്റെയോ, പുരുഷന്റെയോ, ശരീരവും മനസ്സും, ആത്മാവും എന്നിവയെ പ്രാവർത്തികമാക്കുന്നത് അതാണ് വിദ്യാഭ്യാസം".

  ശാരീരികവും, മാനസികവും, ആത്മീയവുമായ വളർച്ച കുട്ടികളിൽ ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കുക.

- ഒരു കുട്ടിയുടെ സർവതോന്മുഖമായ വികാസമാണ് വിദ്യാഭ്യാസം. അതുകൊണ്ട് തന്നെ കുട്ടികളിൽ moral values അഥവാ ധാർമികത കൊണ്ടുവരാൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് സാധിക്കണം.
- character formation takeplace. കുട്ടികളിൽ സ്വഭാവരൂപീകരണം നടത്തണം.

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM
SREEKANDAPURAM

- Personality development ഉണ്ടാകണം. വിദ്യാർത്ഥികൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെ self confidence, self respect, self realisation, honesty, kindness തുടങ്ങിയവ achieve ചെയ്യണം.

- conservation and transformation of culture.
നമുക്ക് പകർന്നുകിട്ടിയ സാംസ്കാരിക പൈതൃകങ്ങളും, culture environmental resources തുടങ്ങിയവയെല്ലാം സംരക്ഷിക്കാനും പുതുതലമുറയ്ക്ക് കൈമാറാനും അറിഞ്ഞിരിക്കണം.

- പാഠപുസ്തകങ്ങളിലെ അറിവുകൾ മനഃപാഠമാക്കുന്ന സംവിധാനം നീക്കം ചെയ്ത്, കുട്ടികൾ experience ലൂടെയും observation ലൂടെയും education സ്വായത്തമാക്കണം.

- Vocationalization: തൊഴിൽ പരമായ വിദ്യാഭ്യാസം അഭ്യസിക്കുകയും സ്വയം പര്യാപ്തരാവുകയും ചെയ്യണം. learning by doing follow ചെയ്യണം. അതായത് knowledge ഉം working ഉം രണ്ടായി കാണാതെ, അതിനെ സ്വായത്തമാക്കണം. Gandhiji കൊണ്ടുവന്ന New education ie Naitalim follow ചെയ്യണം.

- Stress social issues: കുട്ടികൾക്ക് സമൂഹത്തിനോടുള്ള ഉത്തരവാദിത്വം തിരിച്ചറിയാൻ സാധിക്കണം, സാമൂഹ്യ പ്രതിബദ്ധത വളർത്തിയെടുക്കണം.

4

- അഹിംസ എന്നതുകൊണ്ട് വിശ്വ ഗാന്ധിജി അർത്ഥമാക്കിയത് സർവ്വചരാചരങ്ങളെയും സ്നേഹിക്കുക എന്നതാണ്. അത്തരത്തിലുള്ള ധാർമിക ബോധം വളർത്തിയെടുക്കുക.

- കൈത്തൊഴിൽ, സുന്ദരകല, മരപ്പണി, നെയ്ത്ത്, തുന്നൽ പോലെയുള്ള ഐച്ഛിക വിഷയങ്ങളിൽ കുട്ടികൾക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുക.

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION

19) Role of NGOs in equalizing educational opportunities

NGOs കൊണ്ടുവന്ന വിദ്യാഭ്യാസരീതി എന്നത്, അതിലെ മാക്കുന്നത് എല്ലാവർക്കും ഒരുപോലെ വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുക എന്നതുമാണ്. അതായത് ~~child, adult~~ child / adult age ഗ്രൂപ്പിലുള്ളവർക്കായാലും വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുക എന്ന ആശയമാണ് NGO മുന്നോട്ട് വയ്ക്കുന്നത്. എല്ലാവർക്കും ഒരേ രീതിയിലുള്ള വിദ്യാഭ്യാസ സാധ്യതകൾ provide ചെയ്യുക.

12) <u>Inequality</u>

Inequality എന്ന് പറയുന്നത് ഒരു വ്യക്തിയെയോ അല്ലെങ്കിൽ ഒരു കൂട്ടം ആളുകളെയോ unfair ആയിട്ട് treat ചെയ്യുന്ന എന്നതുമാണ്. സമത്വം എന്ന ആശയം നിലകൊള്ളുന്നില്ല. നമ്മുടെ മൗലികാവകാശത്തിൽ തന്നെ നമുക്ക് Right equality എന്നത് പ്രതിപാദിക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ എല്ലാവരെയും equal ആയിട്ട് treat ചെയ്യുന്ന ഒരു സാഹചര്യം ഇന്ന് സമൂഹത്തിൽ നിലനിൽക്കുന്നത്, ജാതിയുടെ പേരിൽ, മതത്തിന്റെ പേരിൽ, വർഗം, ലിംഗം, disability തുടങ്ങിയവയുടെ ഒക്കെ പേരിൽ അസമത്വം നിലനിൽക്കുന്നു. രണ്ട് തരത്തിലുള്ള inequalities ആണ് കാണപ്പെടുന്ന അവയാണ്

social inequality & Natural inequality

<u>Consequences</u>

- inequality ടെ after effect ആയിട്ട് suicidal tendancy increase ചെയ്യുന്നുണ്ട്. അതായത് നമ്മൾ എല്ലാവരെയും equal ആയിട്ട് treat ചെയ്യാത്ത സമയത്ത്, അവർ സ്കൂളുകളിൽ നിന്ന് പെൺകുട്ടികളെ മാറ്റിനിർത്തുകയും മറ്റും ചെയ്യുന്നത് അവരെ emotionally affect ചെയ്യും.
- backwardness ഉണ്ടാകും. സമൂഹത്തിൽ നിന്നും ഒറ്റപ്പെട്ട് നിൽക്കും അല്ലെങ്കിൽ, Introvert ആയി മാറപ്പെടും.
- Emotional instability create ചെയ്യും.
- Economical issues create ചെയ്യും.

PRINCIPAL
... COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM ...
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.-670631

23) "Pedagogic shift all over the world" pedagogic shift എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നത് teacher centered approach ൽ നിന്നും learner centered approach ലേക്കുള്ള മാറ്റമാണ്. ആദ്യകാലങ്ങളിൽ teacher ആണ് ആയിരുന്നു പ്രധാനം. Ancient & medieval കാലഘട്ടങ്ങളിൽ എല്ലാം നമ്മൾ കണ്ടിട്ടുണ്ട്, teacher അധ്യാപകൻ പഠിപ്പിക്കും, അത് students കേട്ട് നിൽക്കുന്ന രീതി. അധ്യാപകന് കുട്ടിയെ ശിക്ഷിക്കാനുള്ള Right ഉണ്ട്, instruction provide ചെയ്യാനുള്ള Right ഉണ്ട്. എന്നാൽ ഇന്ന് teacher centered education ൽ നിന്ന് മാറി learner centered education ആണ് പ്രാധാന്യം നൽകിവരുന്നത്. Teacher എന്നത് facilitator, mentor or ഒരു supporter ആയിട്ട് മാറി. ക്ലാസ്സ്മുറികളിൽ students ആണ് പഠിക്കുന്നതും പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ~~ഇ~~ അതായത് വൈഗോ-ട്സ്കി അദ്ദേഹത്തിന്റെ വൈജ്ഞാനിക വ്യക്തിവികാസം എന്ന തിയറിയിൽ പറയുന്നുണ്ട്, learner actively construct their knowledge. constructivist approaches എല്ലാം തന്നെ student or learner centered education നെ ആണ് promote ചെയ്യുന്നത്.

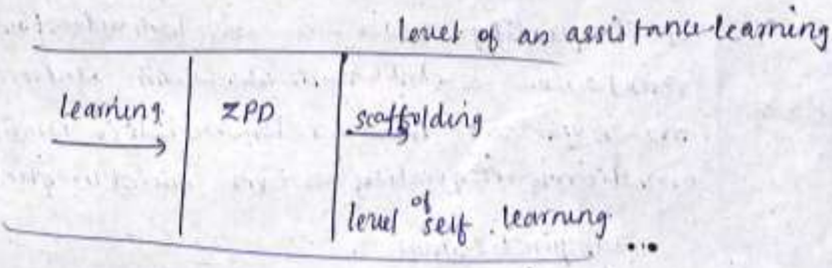
Piagets, Vygotsky, Bruner തുടങ്ങിയ constructivists എല്ലാവരും തന്നെ learner centered educatn more importance നൽകി. അതായത്, In the view of Piaget, കുട്ടികളിൽ അറിവ് നിർമ്മാണം നടക്കുന്നത് environment ആയിട്ട് interact ചെയ്യുമ്പോഴാണ്. ~~And~~ അദ്ദേഹം നാല് stage കളിൽ കൂടി ആണ് വികാസത്തെ പ്രതിപാദിക്കുന്നത്.

1) sensory motor stage
2) Pre operational stage
3) concrete operational stage
4) formal operational stage.

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION

670631 ... ADAMPAM

Vy ഗൈഗോട്സ്കിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ കുട്ടികളിൽ അറിവ് നിർമ്മാണം നടക്കുന്നത് social interaction ൽ കൂടി-യാണ്. scaffolding and zpp എന്ന രണ്ട് ആശയങ്ങളും വൈ-ഗോട്സ്കി മുന്നോട്ട് വെക്കുന്നുണ്ട്. അതായത് കുട്ടികൾക്ക് ചെറിയൊരു support മാത്രം നൽകിയാൽ മതി, അതാണ് scaffolding എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നത്.



Bruner ആണ് concept formation എന്ന ആശയം മുന്നോട്ട് വച്ചത്. ഒരു കുട്ടി സ്വന്തമായി തന്നെ ഒരു വസ്തുവിനെ enemplify ചെയ്യുകയും അതിന്റെ attributes കണ്ടെത്തുകയും, അതിനെ തരം തിരിക്കുകയും പിന്നീട് ആ object നെ identify ചെയ്യുന്നു. concept ന്റെ 4 major elements ആണ്

- Name
- definition
- attribution
- enamples.

അതുപോലെ discovery learning എന്ന ആശയം മുന്നോട്ട് വച്ചത് Bruner ആണ്. ക്ലാസ്സ്മുറികളിലെ student antered learning strategy ലേക്കുള്ള മാറ്റമാണ് Pedagogic shift എന്ന് പറയുന്നത്.

21) INEQUALITY AND MARGINALIZATION

Inequality അതുപോലെ marginalization എന്നത് അർത്ഥം, ഏകദേശം ഒന്നുതന്നെയാണ്. But രണ്ട് കാര്യങ്ങളും രണ്ട് dimension ൽ കൂടിയാണ് explain ചെയ്യുന്നത്.

Inequality എന്ന് പറയുന്നത് ഒരു വ്യക്തിയെ അല്ലെങ്കിൽ ഒരു കൂട്ടം ആളുകളെയോ unequal ആയിട്ട് treat ചെയ്യുന്നതിനെയാണ്. Inequality എന്നാൽ അസമത്വം എന്ന്

P.K. ... COLLEGE OF TEACHER EDUCATION KAITHAPRAM ... 670631

അർത്ഥമാക്കുന്നത്: സമത്വം എന്ന ആശയം നിലകൊള്ളുന്നില്ല. നമ്മുടെ മൗലികാവകാശങ്ങളിൽ തന്നെ നമുക്ക് Right to equality എന്ന ആശയം പ്രതിപാദിക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ എല്ലാവരെയും equal ആയിട്ട് treat ചെയ്യുന്ന സാഹചര്യം സമൂഹത്തിൽ നിലനിൽക്കുന്നില്ല. ജാതി, മതം, വർഗം, വർണം, ഭാഷ, region, സാമ്പത്തിക സ്ഥിതി തുടങ്ങിയവയുടെയൊക്കെ പേരിൽ അസമത്വം നിലനിൽക്കുന്നു.

social and natural inequality these are the two types of inequality. അതായത് ഒരു individual-നെ / ഒരു കൂട്ടം ആൾക്കാരെ മാറ്റിനിർത്തുന്നതിനെയാണ് natural inequality എന്ന് പറയുന്നത്. സാമ്പത്തികപരമായിട്ടും രാഷ്ട്രീയപരമായിട്ടും നേരിടുന്ന inequality ആണ് social inequality എന്ന് പറയുന്നു.

<u>marginalization</u>

സമൂഹത്തിലെ ഒരു കൂട്ടം ആളുകളെ marginalize ചെയ്യപ്പെടുന്നു. അതായത് സ്ത്രീകൾ, താഴ്ന്ന വിഭാഗക്കാർ, തുടങ്ങിയവരെയൊക്കെ മാറ്റിനിർത്തപ്പെടുന്നതിനെയാണ് marginalization എന്ന് പറയുന്നത്.

Issues Related to marginalization and inequalities

- Emotional instability സൃഷ്ടിക്കുന്നു.
- confidence, believes നഷ്ടപ്പെടുന്നു.
- backwardness ഉണ്ടാകുന്നു. class മുറികളിൽ കുട്ടികളോട് വേർതിരിവ് കാണിക്കുന്ന രീതിയിൽ പെരുമാറിയാൽ അത് അവരുടെ academic achievements ഏം, co curricular activities ഏം ഒക്കെ അവരുടെ താഴ്ന്ന പടിയിലെത്തിക്കുന്നു.

7

- socio-economic issues create ചെയ്യുന്നു.
- suicidal attempt increase ചെയ്യുന്നു.
- minorities അവർക്ക് അർഹമായ രീതിയിലുള്ള സ്വീകാര്യതയിലും, പരിഗണനയും നൽകുക വഴി നമുക്ക് issues കുറക്കാൻ സാധിക്കും.
- Teacher എല്ലാവരോടും class മുറികളിൽ ഒരേ രീതിയിൽ പെരുമാറാൻ ശ്രദ്ധിക്കുക.

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION

COLLEGE OF EDUCATION ... KAMPUS - 670631 ... KADAMPAM

Leena Thomas
Social Science
Roll. No - 46

BEd C 102. Contemporary India and Education

46

Part - III

21. Inequality and Marginalization.

ഇന്ത്യൻ ചരിത്രത്തിൽ ആദ്യകാലം മുതലെ അസമത്വവും വിവേചനവും നിലനിന്നിരുന്നു. പല തരത്തിലുള്ള അസമത്വങ്ങൾ സമൂഹത്തിലുണ്ടായിരുന്നു. വിവിധ തരങ്ങളിൽപ്പെട്ട വ്യക്തികൾ പല ലെവലുകളിൽ കണ്ടിരുന്നു. സ്ത്രീയെയും പുരുഷനെയും തുല്യരായി കാണാതെ വേർതിരിക്കുന്നവരായിരുന്നു. പല പ്രശ്നങ്ങൾക്കും അസമത്വം കാരണമായിട്ടുണ്ട്. ? പലതിനെയും പല വ്യക്തികൾക്കും ലഭിക്കാൻ സാധിക്കാത്തവിധം മതിൽക്കെട്ടുകൾ സമൂഹത്തിൽ ആദ്യകാലം മുതലെ നിലനിന്നിരുന്നതാണ്.

അസമത്വത്തെക്കുറിച്ച് പറയുമ്പോൾ- കുറെ കാര്യങ്ങളിൽ ഇന്നും മാറ്റം വരുത്തേണ്ടതായിട്ടുണ്ട്. ആദ്യം തന്നെ ഒരു രക്തത്തിൽ ഒരേ വയറ്റിൽ ജനിച്ച്, ഒരേ രീതിയിൽ ജീവിക്കുന്ന വ്യക്തികളെ പരസ്പരം അംഗീകരിക്കാൻ സമൂഹം മുഴുവൻ തയ്യാറാകണം. ആരും തമ്മിൽ വേർതിരിവില്ലാ എല്ലാവരും equal ആണെന്ന ബോധ്യം സ്വയം ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കേണ്ടത് അത്യാവശ്യമായ കാര്യം തന്നെയാണ്.

സ്ത്രീകളെയും പുരുഷന്മാരെയും കുട്ടികളെയും വേർതിരിവോടെ കാണുന്ന മനോഭാവത്തിലും മാറ്റം വരുത്ത...

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
SREEKANDAPURAM ... 670631

സ്ത്രീയും പുരുഷനുമെല്ലാം രൂപത്തിൽ വ്യത്യാസമുണ്ടെങ്കിലും പല കാര്യങ്ങൾക്കും അവർക്ക് Same power ഉണ്ടെന്ന് സമൂഹം അംഗീകരിക്കപ്പെടണം. അതിനായി - പല മേഖലയിലും അവസരസമത്വം ഉണ്ടാക്കണം. പ്രത്യേകിച്ച്, രാഷ്ട്രീയ മേഖലകളിലും മറ്റ് വ്യവസായ മേഖലകളിലും നേതൃത്വമേഖലകളിലുമെല്ലാം സ്ത്രീക്കും പുരുഷനും ഒരേ അവസരം കൊടുക്കണം.

ഇന്ത്യയുടെ ചരിത്രത്തിൽ കഴിഞ്ഞുപോയ കാലങ്ങളിൽ ഇന്ത്യയെ ധീരതയോടെ നയിച്ച ഉരുക്കുവനിതയെപ്പോലെ അനേകം വ്യക്തികൾ ഇന്നും ജീവിച്ചിരിപ്പുണ്ട്. ഇന്ന് കുറവൊക്കെ മാറ്റം വരുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഇനിയും മാറ്റം വരുത്തേണ്ടതായ ചിന്താഗതികളും നിലനിൽക്കുന്നുണ്ട്. അതിനെയെല്ലാം സമൂഹം അംഗീകരിക്കുകയും അതിലേക്ക് മാറ്റം വരുത്തുകയും ചെയ്യേണ്ടത് വളരെ പ്രധാനമായ കാര്യം തന്നെയാണ്.

സമൂഹത്തിൽ പല പ്രശ്നങ്ങളും അവസരത്തിന്റെ പേരിൽ ഇപ്പോഴും നടക്കുന്നുണ്ട്. അതിലൊന്നാണ് സ്ത്രീധനമെന്ന പേരിലുള്ള പ്രശ്നം. സ്ത്രീധനം നിരോധിച്ചതാണെങ്കിലും ഇന്ന് പലരും ഇതിന് വലിയ പ്രാധാന്യം കൊടുക്കുകയും അതിന്റെ പേരിൽ ജീവൻ നഷ്ടപ്പെടുകയാണ ചെയ്യുന്നുണ്ട്. സ്ത്രീധന കേസുകളിലൂടെ അവസരത്തിന്റെ വ്യക്തമായ പുറത്തുകാൺ [illegible] മടിക്കാൻ പാടില്ലാത്തത്. അതിനെതിരെ പോരാടി സമൂഹത്തിൽ മാറ്റം കൊണ്ടുവരേണ്ടതാണ് ഓരോ വ്യക്തികളുടെയും കടമ...

PRINCIPAL
K.K.M. COLLEGE OF TEACHER EDUCATION
SREEKANDAPURAM [illegible]

പല തൊഴിൽ മേഖലകളിലും അവസരം കാണാൻ സാധിക്കും. ചില ഉയർന്ന വരുമാനം കിട്ടുന്ന ജോലിമേഖലകളിലുമൊക്കെ ചെറിയ രീതിയിൽ സ്ത്രീകളെ മാറ്റിനിർത്തപ്പെടുന്നതായി കാണാൻ കഴിയുന്നുണ്ട്.

വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപ് സമൂഹത്തിന്റെ ചായ്വുകൾ നിഴലിലായിരുന്നു. ഇന്ന് ഒരുപാട് മാറ്റം വന്നിട്ടുണ്ട്. എങ്കിലും ഇനിയും മാറ്റം വരുത്തേണ്ടതുണ്ട്.

Marginalization എന്ന മാറ്റിനിർത്തപ്പെടുന്ന രീതിയും സമൂഹത്തിലെ ഒരു പ്രശ്നം തന്നെയാണ്. കാലങ്ങൾക്കു മുൻപ് Marginalization ന്റെ പ്രശ്നങ്ങൾ കൂടുതലായി നിലനിന്നിരുന്നു. ചില ഭാഗത്തിലൂടെ അവർക്ക് ഉയർന്ന സ്ഥാനം നൽകുക, പലപ്പോഴും വില കുറച്ച് കാണുക തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങൾ വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപ് കൂടുതലായി സമൂഹത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്നവയാണ്.

വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ മേഖലയിൽ കേരളത്തിൽ ഉയർന്ന ജാതിക്കാർ എന്ന് കരുതപ്പെടുന്നവർക്കു മാത്രമായിരുന്നു വിദ്യാഭ്യാസം നേടാൻ അവസരം ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു. അതുപോലെ സ്ത്രീകൾക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം നേടാൻ അവസരമില്ലായിരുന്നു. ചില സ്ത്രീകൾക്കു മാത്രം education നേടാമായിരുന്നു. [illegible] നിന്നു- എല്ലാ സ്ത്രീകൾക്ക് ഉയർന്ന വിദ്യാഭ്യാസം നേടാനാകുന്നു. അതുപോലെ, സ്ത്രീകൾക്ക് തൊഴിലുകൾ ചെയ്യാനും അവസരങ്ങളുണ്ട്. ഇന്ന്. അവർ പഠനത്തിനും വീടിനുപുറത്ത് തൊഴിലിനും വീടിനകത്തും-

... [illegible] നിലനിൽക്കുന്നത്.

കാലങ്ങൾക്കുശേഷം ഒരുപാട് മാറ്റങ്ങൾ വന്നിട്ടുണ്ട്. എങ്കിലും പല കാര്യത്തിലും പൂർണ്ണമായ മാറ്റം വരാനുമുണ്ട്.

സമൂഹത്തിൽ അവഗണിക്കപ്പെട്ടവരാണ് സമൂഹം തന്നെ പറയുന്ന ചില രോഗത്തിനിരയായവർ, ചില രാഷ്ട്രത്തിലും ജാതി നാമത്തിലും ഇതിലുംപെട്ടവർ എന്ന് കരുതപ്പെടുന്ന വ്യക്തികളെ മാറ്റിനിർത്തപ്പെടുന്നതിനെയാണ് Marginalization എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നത്. സമൂഹം ബോധപൂർവ്വമാണ് ഈ മാറ്റിനിർത്തപ്പെടലിന് [illegible] മനുഷ്യരെ വിധേയരാക്കുന്നത്.

ആദിവാസി ഗോത്രത്തിൽപ്പെട്ട മനുഷ്യർക്ക് സ്വയം തൊഴിൽ ചെയ്ത് ജീവിക്കാനുള്ള അവകാശമുണ്ട്. എന്നാൽ അവരിൽ പലരും അതിനെക്കുറിച്ച് അറിവില്ലാത്തവരാണ്. അറിവുള്ളവരിൽ പലരും ഒരു തൊഴിൽ സംരംഭം തുടങ്ങാൻ ശേഷിയില്ലാത്തവരുമാണ്. അവരുടെ ഉന്നമനത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള Fund ഇന്ന് government നൽകുന്നുണ്ട്. എങ്കിലും പല സ്ഥലങ്ങളിലും അവർക്കുവേണ്ടിയുള്ള Fund ലഭിക്കുന്നില്ല എന്നതാണ് കാണാൻ സാധിക്കുന്നത്. അതുപോലെ തന്നെ അവരുടെ [illegible] അവർ കൂടുതൽ വർഗ്ഗമാണ് ഇന്ന് സമൂഹത്തിൽ [illegible] കാര്യങ്ങൾ.

ഗവൺമെന്റ് ഉന്നതത്തിൽ തൊഴിൽ നിലയിലുള്ള വർഗ്ഗ് വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിലും തൊഴിൽമേഖലയിലുമൊക്കെ പല Reservation കളും [illegible]

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHA[illegible]

നിയമം പാലിക്കാതിരിക്കൽ. പകരം അത് ചിന്തിക്കുന്നവർ വളരെ ചുരുക്കമാണ്.

Inequality and Marginalization എന്നിവ ഒരേ നാണയം തന്നെയാണ് എന്ന് പറയാം. രണ്ടിലും ഭാഗമാകുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ ഒന്നാണ് തുല്യതയില്ലായ്മയാണ്. ഇതിൽ നിന്നും സമൂഹത്തിന് രക്ഷപ്പെടാൻ പല മാർഗ്ഗങ്ങളും സമൂഹം തന്നെ മുന്നോട്ടുവെച്ചിരിക്കുന്നു.

→ Inequality, Marginalization എന്നിവയെക്കുറിച്ച് കുട്ടികൾ ബോധവാന്മാരാകുക

→ സ്ത്രീകൾ, കുട്ടികൾ, പുരുഷന്മാർ എന്നിങ്ങനെ വേർതിരിവ് കാണിക്കാതെ എല്ലാവരെയും തുല്യതയോടെ കാണുക.

→ വിദ്യാഭ്യാസം എല്ലാവർക്കും കിട്ടുന്നതിനായി സമൂഹം ഉറപ്പുവരുത്തുക.

→ തൊഴിലവസരം എല്ലാവർക്കും തുല്യമാക്കുക.

→ രാഷ്ട്രീയമേഖലയിൽ സ്ത്രീക്കും പുരുഷനും തുല്യ പങ്കാളിത്തം നൽകുക.

→ താഴ്ന്ന ജാതിക്കാർ എന്ന് പറഞ്ഞ് സമൂഹത്തിൽ തട്ടുകളിൽ വേർതിരിവ് ഉണ്ടാക്കാതിരിക്കുക.

→ പരസ്പരം എല്ലാവരും ബോധവാന്മാരും ബോധവത്കരിക്കുകയും Inequality യെക്കുറിച്ചും Marginalization നെക്കുറിച്ചും.

P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.

22. Importance of women's education in a democratic Society

[illegible] education [illegible] Fundamental Rights [illegible] Article 21A [illegible] 6 to 14 [illegible]

Education [illegible] education [illegible] education [illegible] education [illegible]

[illegible]

P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT., 670631

[illegible]

670631
MPAM

നേടുന്നുണ്ട്. പക്ഷേ - ചില ചില സാഹചര്യങ്ങളിൽ വിദ്യാഭ്യാസ
നേടിയിട്ടും സാമൂഹിക കാര്യങ്ങളിൽ ചില പ്രശ്നങ്ങൾ നേരിടുന്നതായും
കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. അതിന്റെ പ്രധാന കാരണം - രക്ഷാകർത്താക്കളാണ്.
അതായത് - കല്യാണം കഴിഞ്ഞാൽ ജോലിക്ക് പോണ്ട എന്ന പതിവ് നേടി
യിട്ടും അഭിപ്രായപൂർവ്വം തന്റെ ജീവിതം അവസാനിപ്പിക്കുന്നു.
ഇതിലൂടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തോടൊപ്പം തന്നെ നല്ല സാമൂഹികമായ മൂല്യങ്ങളെയും
ജീവിതത്തിന്റെ യാഥാർത്ഥ്യത്തെയുമൊക്കെ തിരിച്ചറിയാനും ഓരോ പെൺ
കുട്ടികൾക്കും കഴിയേണ്ടത് അത്യാവശ്യമായ കാര്യം തന്നെയാണ്.

ജനാധിപത്യരാജ്യമെന്ന നിലയിൽ ഈ ഭൂമിയിൽ

ശാന്തിയും സമാധാനവും കൊണ്ടുവരാൻ എല്ലാവരും ശ്രമിക്കേണ്ടതായിട്ടു
ണ്ട്. അതിനു സഹായിക്കുന്ന ഒരു മാർഗമാണ് സ്ത്രീ women's education.
അതിനു തടസ്സം നിൽക്കുന്നവരെ പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കിക്കൊടു
ക്കുകയും എല്ലാ women's നും നല്ലൊരു education ലഭിക്കാൻ
സാഹചര്യം ഒരുക്കുകയും വേണം.

ഞങ്ങൾ ജനങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന ജനാധിപത്യത്തെ
നീതി നല്ല രീതിയിൽ നടത്താൻ ഓരോ സ്ത്രീകൾക്കും സാധിക്കണമെ
ങ്കിൽ നല്ല വിദ്യാഭ്യാസം നേടിയാലേ അതിന് സാധ്യമാകുക. വിദ്യാഭ്യാസത്തി

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
MADAMPAM
670631

...ലോകത്തെ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കുകയു-ള്ളൂ. women's ന് വിദ്യാഭ്യാസം നേടാൻ കഴിഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ ലോകത്തിലുള്ള അറിവുകൾ കിട്ടാതെ പോകുകയും അവർക്ക് സ്വന്തമായ തീരുമാനങ്ങൾ ഉണ്ടാകുകയുമില്ല.

സ്വന്തമായി തീരുമാനമെടുക്കുവാനും സമൂഹത്തെ നല്ല രീതി-യിൽ മുന്നോട്ടുകൊണ്ടുപോകുവാനും ഒരു സ്ത്രീക്ക് സാധിക്കാൻ അവൾ വിദ്യാഭ്യാസം നേടിയിരിക്കണം. അതിനായി - സമൂഹം പൊതുസമൂഹവും സ്ത്രീകളെയും വിദ്യാഭ്യാസത്തിനായി പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കണം, വിദ്യാഭ്യാസം നേടണം, സമൂഹത്തിൽ നല്ല പുരോഗതികൾ കൊണ്ടുവരണം.

സ്ത്രീകളെ. ശാക്തീകരിക്കുകയും അവരെ സമൂഹത്തിലെ അംഗങ്ങൾ ലോകത്തെ വ്യക്തികളായി മാറ്റി - കൂടുതൽ ഉയരങ്ങളിലേക്ക് സമൂഹത്തെ നയിക്കുവാൻ women's education കാരണമായിത്തീരണം.

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.-670631

Part - II

11. Mid-day Meal programme

Mid-day Meal programme എന്നത് - ഒരു സ്കൂളുകളി-ലെ ഉച്ചഭക്ഷണ പദ്ധതി ഉദാഹരണങ്ങളിൽ ഒന്നാണ്. അതായത്, 6- വയസ്സുമുതൽ 14 വയസ്സുവരെ നിർബന്ധിത വിദ്യാഭ്യാസം പ്രായമുള്ളവരുടെ ലഭ്യമാക്കുന്നതാണ് Mid-day Meal programme. ഈ programme School-കളിൽ നിലനിർത്തുന്നതിലൂടെ പല Significance കളും ഉണ്ടാകുന്നു.

→ പഠനത്തിൽ പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്ന കുട്ടികൾ ഭക്ഷണം കഴിക്കാൻ സാധിക്കും.

→ കുട്ടികൾക്കിടയിൽ ഐക്യം വളർത്തിയെടുക്കാൻ സാധ്യമാകുന്നു.

→ കുട്ടികളെല്ലാവരും ~~[illegible]~~ government ന്റെ Fund ന്റെ പങ്കാളികളാകും

→ കുട്ടികൾക്ക് സ്കൂളുകളിൽ വരാൻ ഉത്സാഹം ഉണ്ടാകുന്നു.

→ കുട്ടികൾ പട്ടിണിയില്ലാതെ കഴിയാൻ പറ്റും.

→ പച്ചക്കറി, പഴവർഗങ്ങളുള്ള ഭക്ഷണം സ്വാദിഷ്ഠമായി എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും കഴിക്കാൻ സാധ്യമാകുന്നു.

→ കുട്ടികളുടെ ശാരീരിക/ആരോഗ്യപരമായ മേഖലയിൽ ഉണ്ടാകുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ സ്ഥിരമായ സാധ്യതകൾ gvt ലൂടെ അറിയിക്കാൻ ഉപകരിക്കും.

12, Factors contributing inequality in Indian Society.

Inequality. Indian Society-യിൽ [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] Mahila Commission [illegible] women empowerment [illegible]

[illegible]

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM
SREEKANDAPURAM ... DT.-670631

13. Right to Education Act - 2010

2010-ലെ Education Act [illegible] education-ൽ [illegible].

→ [illegible] education [illegible].

→ [illegible].

→ [illegible].

→ higher education ന് [illegible].

[illegible] 2010 education Act [illegible].

14. Role of education in Nation Building

[illegible] education [illegible]. [illegible].

→ [illegible]

P.N.M. C[illegible] ... UCATION
KAITHA[illegible]
SREEKANDAPURAM ... DT. 670631

ഉയർന്ന സ്ഥാനം നൽകിയിരുന്നത്, താഴ്ന്ന സ്ഥാനം പറയപ്പെട്ട Indiaയിലെ ഭാഷകൾക്കായിരുന്നു.

→ ഇംഗ്ലീഷ് English പഠിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിച്ചു.

സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുശേഷം ഇന്ത്യയിൽ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് വലിയ മാറ്റങ്ങളാണുണ്ടായത്. primary education മുതൽ Higher education വരെ Indiaയിൽ നിലനിന്നിരുന്നു. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസമേഖലയിൽ ഇന്ത്യയുടെ ചരിത്രം കുട്ടികൾ പഠിക്കാൻ ഏറെ പ്രാധാന്യം നൽകിയിരുന്നു. അത് ചെയ്യുന്നത് - കുട്ടികൾക്ക് ഇന്ത്യയുടെ പ്രത്യേക സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ മൂല്യങ്ങളെക്കുറിച്ചാണ്. ഇന്നും ഇന്ത്യയിൽ ഇന്ത്യയുടെ കഴിഞ്ഞകാലങ്ങളെക്കുറിച്ച് പഠിക്കാനുള്ള അവസരം കുട്ടികൾക്ക് Curriculum അനുവദിക്കുന്നുണ്ട്.

Benefits: Nation building ന് ഉപകരിക്കുന്നതും വിദ്യാഭ്യാസമെന്ന മൂല്യത്തെയാണ്. യാഥാർത്ഥ്യത്തെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അതിനു നേരെ പോരാടുന്ന ഒരു India തന്നെയും ഭാവിതലമുറയും ഇന്ത്യയിലെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ നേട്ടമാണ്

15. Liberalization and privatization

Liberalization എന്നത് - സ്വതന്ത്രമായ മേഖലയിലെ Indiaയുടെ വളർച്ചയെക്കുറിച്ചാണ് പറയുന്നത്. ഇന്ത്യ സ്വതന്ത്രമായ മേഖലകളിൽ വ്യവസായിക സ്വാതന്ത്ര്യം നൽകുന്നതാണ്.

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION

[illegible] govt [illegible]

privatization [illegible]

[illegible] Society [illegible]

16. Five strategies to attain harmonious living in a diversified society

[illegible] diversified society [illegible]

[illegible] harmonious strategies [illegible]

1) [illegible]

[illegible]

2) [illegible]

[illegible] society [illegible]

3) Self awareness

4) [illegible]

P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT., 670631

5) നല്ല മനസ്സിനു എല്ലാ സമൂഹ്യ അംഗീകരിക്കുന്നതിനും ഉൾക്കൊ-
ള്ളുന്നതും സാധിക്കുന്ന harmony കൊണ്ടുവരാൻ diversified
society ഉണ്ടാക്കാൻ സാധിക്കും.

18, Major aims of education

→ നല്ല ജീവിതനിലവാരം കെട്ടിപ്പടുക്കാൻ സാധിക്കും.

→ നല്ലരീതിയിൽ ജീവിക്കാൻ സാധിക്കും.

→ നല്ല ചിന്തകൾ, നല്ല പ്രവർത്തികൾ ഇവയെല്ലാം ജീവിതത്തിൽ
പകർത്താൻ സാധിക്കും.

→ എല്ലാ നിലവാരത്തിലും അറിവുണ്ടാകും.

→ എല്ലാവരും society യെ നല്ല കാഴ്ചപ്പാടോടെ വീക്ഷിക്കാൻ സാധിക്കും.

→ സാമൂഹിക പരിഷ്കർത്താക്കളാകും.

→ എല്ലാതരത്തിലും സ്വയംപര്യാപ്തരാകും.

→ വ്യക്തി നന്നാകും - സമൂഹം നന്നാകും - ലോകം നന്നാകും.

20, education development in kerala in recent times

ആമുഖം

കേരളത്തിൽ ആദ്യം വിദ്യാഭ്യാസ നിലവിൽ വന്നിരുന്നത് [illegible]
[illegible] . വിദ്യാഭ്യാസ [illegible]

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.-670631

(സാധാരണക്കാരായിരുന്നു വിദ്യാഭ്യാസം നേടാൻ അനുവാദമുണ്ടായിരുന്നത്. അങ്ങനെ നിലനിന്നിരുന്നപ്പോൾ ചില മതങ്ങളിൽ പ്രവേശിക്കുന്നവർക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം നേടാനുള്ള രീതിയും നിലനിന്നിരുന്നു. സ്ത്രീകൾക്ക് ചില പ്രദേശങ്ങളിൽ പെൺകുട്ടികൾക്കും അനുവാദം ലഭിച്ചിരുന്നു.

<u>കളരി</u>

കളരി പഠനം കേരളത്തിലെ പഠന രീതിയായിരുന്നു. ആദ്യ കാലങ്ങളിൽ കുട്ടികളെ പഠിപ്പിക്കുന്ന രീതിയായിരുന്നു കളരി. മണലിൽ എഴുതിയായിരുന്നു പഠിപ്പിച്ചിരുന്നത്. ഇന്ന് കളരി പഠനം കേരളത്തിൽ അന്യം നിന്നുപോയിരിക്കുന്നതായിട്ടാണ് അറിയപ്പെടുന്നത്.

<u>മദ്രസ</u>

മുസ്ലിം വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട കുട്ടികൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള പഠനമാണ് മദ്രസയിലെ പഠനം. ഇവിടെ മുസ്ലിം സമുദായത്തെക്കുറിച്ചും അവരുടെ രീതികളെക്കുറിച്ചുമൊക്കെയാണ് പഠിപ്പിക്കുന്നത്. മുസ്ലിം വിഭാഗത്തിലെ കുട്ടികൾ നിർബന്ധമായും പഠിക്കേണ്ടതാണ് മദ്രസയിലെ പഠനം.

<u>പള്ളിയിലെ പഠനം</u>

ക്രിസ്ത്യൻ വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട കുട്ടികൾക്കുവേണ്ടിയാണ് പള്ളിയിലെ പഠനം നിലനിൽക്കുന്നത്.

Keralaത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസ വളർച്ചയെ നോക്കുമ്പോൾ പഴയ കാലങ്ങളെക്കാൾ ഒത്തിരി പുരോഗതിയാണ് ഇന്ന് കാണാൻ കഴിയുന്നത്.

P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM ... MADAMPAM

കാരണം എല്ലാവർക്കും വേർതിരിവില്ലാതെ വിദ്യാഭ്യാസം നൽകാൻ കേരളത്തിലുള്ള ഒരു പരിധിവരെ എല്ലാ സ്ഥലങ്ങളിലും ശ്രമിക്കുന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് തന്നെ കേരളത്തിലെ എല്ലാത്തരത്തിലുമുള്ള വ്യക്തികൾക്കും വിദ്യാഭ്യാസം കാരണമായിക്കൊണ്ടിരിക്കു-ന്നത്.

Part - 1

1, UGC - under graduate Course

2, directive principles of State policies

ഒരു Stateന്റെ ഭരണകൂടം പൗരന്മാരിലുള്ള (വിദ്യാഭ്യാസം, ആരോഗ്യം, മറ്റ് അടിസ്ഥാന കാര്യങ്ങൾ) അനുവദിക്കേണ്ടതിനുള്ള principles നെയാണ് directive principles എന്ന് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. ഇത് ഭരണഘടനയുടെ നിർദ്ദേശക ഭാഗത്തിലൂടെ പൗരന്മാർക്ക് ലഭിക്കുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യമാണ്.

3, Upanayana

Upanayana എന്നത് ഗുരുവിൽ നിന്നും വിദ്യ അറിവ് നേടുന്ന ഒരു വിദ്യാഭ്യാസരീതിയാണ്. ഗുരുവിൽ നിന്നും നേരിട്ട് അറിവ് പഠിക്കുന്ന രീതി.

P.K.M. COLL... EDUCATION
SREEKANDAPURAM ... 670631

6, article 45 of the constitution of india

സൗജന്യ വിദ്യാഭ്യാസത്തെക്കുറിച്ച് പറയുന്ന article ആണ് 45. എന്നാൽ ഇത് 21 A ലേക്ക് മാറ്റപ്പെട്ടു. 21 A യിൽ 6 വയസ്സുമുതൽ 14 വയസ്സുവരെയുള്ള എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും നിർബന്ധിതമായ വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുന്നതിന് പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. Article 45 ഇപ്പോഴും നിലവിലുണ്ട്, Constitution നിന്നും മാറ്റിയിട്ടില്ല.

7, SSA

സർവ്വ ശിക്ഷാ അഭിയാൻ

ആണ്. primary education നെക്കുറിച്ചാണ് SSA യിൽ കൂടുതലായും പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുള്ളത്. primary education എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും നിർബന്ധമായും നൽകുക.

8, plebinization

വിദേശരാജ്യങ്ങളിൽ - പ്രധാനമായും പാശ്ചാത്യ/Italy രാജ്യങ്ങളിൽ പണക്കാരും ഉന്നതരും ചേർന്നിരുന്ന സമ്പ്രദായം നിലനിന്നിരുന്നു - സാധാരണക്കാരെയും ചേർക്കുന്നതാണ് plebinization എന്ന് പറയപ്പെടുന്നത്.

ഇന്ന് ഈ അവസ്ഥ കേരളത്തിലും നിലനിൽക്കുന്നുണ്ട്. ... വരും പണക്കാരും മാത്രമാണ് ചേർന്നിരുന്നത്. കർഷകരും തൊഴിലാളികളും ... ത്തിൽ സാധാരണ സ്കൂളിലും ഇന്നും നിലനിൽക്കുന്നുണ്ട്.

P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION

9, Cultural pluralism

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible]. [illegible] culture [illegible] [illegible] [illegible] culture [illegible] [illegible] [illegible] society [illegible] cultural pluralism [illegible] [illegible]. Culture [illegible] [illegible] [illegible].

5, alternative education

alternative education [illegible] education [illegible] [illegible]. [illegible], primary education, secondary education, higher education [illegible] education [illegible] [illegible]. [illegible] education levels [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible] level-[illegible] [illegible] [illegible]. [illegible] curriculum [illegible] [illegible] [illegible].

10, Four pillars of education

Education [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] four pillars [illegible] education [illegible]. Justice, truth, [illegible] [illegible] pillars [illegible].

P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM ... MADAMPAM
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.-670631

OF EDUCATION
670631
MADAMPAM

question 20 Answer Balance

ഇന്ത്യയിലെ കേരളത്തിലെ സാക്ഷരതാ നിരക്കിൽ വലിയ മാറ്റം തന്നെ കാണാൻ കഴിയും. ഇന്ത്യയിൽ തന്നെ സാക്ഷരതാ നിരക്ക് കൂടിയ State കളിൽ ഒന്നാണ് കേരളം. education കൊണ്ടും മറ്റ് മേഖലകളിലും കേരളം ഉന്നതി വളർച്ച പ്രാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആധുനികലോകത്തിൽ കേരളത്തിന്റെ വളർച്ച എടുത്തു പറയേണ്ടതു തന്നെയാണ്. കാരണം. വിദേശികൾ ഉൾപ്പെടെ പോലും കേരളത്തിലേക്ക് വന്ന് ചേക്കേറി താമസിക്കാൻ തയാറാകുന്നത് കേരളത്തിന്റെ ഉയർന്ന വളർച്ചയെയാണ് അതിലൂടെ തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയുന്നത്.

കേരളം വിദ്യാഭ്യാസം നേടുന്ന കാര്യത്തിൽ ഇന്നും ഉന്നതിയിൽ തന്നെയാണ്. കേരളത്തിന്റെ കുട്ടികൾ higher Study ക്ക് വേണ്ടിയും ഉയർന്ന ശമ്പളം കിട്ടുന്ന ജോലിക്കു വേണ്ടിയും മറ്റു രാജ്യങ്ങളിലേക്ക് പോകുന്നതും. കേരളത്തിന്റെ വളർച്ചയ്ക്കു കാരണമാകുന്നുണ്ട്. കാരണം അവർ കേരളത്തിലേക്ക് തന്നെ അവർക്ക് ലഭിക്കുന്ന തുകയിൽ നിന്നും കേരളത്തിലുള്ള അവരുടെ കുടുംബാംഗങ്ങൾക്ക് ഒരു ഭാഗം നൽകുന്നതിലൂടെ മലയാളികളുടെയും ജീവിത നിലവാരത്തിൽ തന്നെയാണ് ഉയർച്ചയുണ്ടാകുന്നത്. അതിനാൽ, ഇന്ന് നിലനിൽക്കുന്ന Edu Kerala ത്തിന്റെ അവസ്ഥയിൽ നിന്നും താഴ്ന്ന നിലയിലേക്ക് പോകാതെ ഉയർച്ചയിലേക്ക് . പോകാൻ കേരളം ശ്രമിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

മലയാളം educated ആകുക, അത...

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM
SREEKANDAPURAM

വികസനങ്ങൾ കൊണ്ടുവരിക. ഇന്ത്യയിലൊന്നാകെ ഓരോ കേരളീയന്റെയും പ്രശ്നങ്ങളും ഒപ്പം മനുഷ്യന്റെ ഉന്നമനം അധികാരി- കളും ഉദ്യോഗസ്ഥരും സുതാര്യതയോടെ മനസ്സിലാക്കി ശ്രമിക്കുക. ഇങ്ങനെയുള്ള കേരളം കെട്ടിപ്പടുക്കുമ്പോഴാണ് [illegible] [illegible] keralaത്തിൽ കൊണ്ടുവരുവാൻ ശ്രമിക്കും.. കേരളം ഒരു മാതൃകാസംസ്ഥാനമായി മാറുകയും ചെയ്യും.

P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM
SREEKANDAPURAM

BEDC 401: Gender, school and society.

ASSIGNMENT

Submitted By
Anagha Chandran. M
2111
Malayalam.
PKM college of Education.

Submitted To
Veena Miss
PKM college of Education.

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION

Analysis of video clipping on portrayal of women

Women portrayal in the movie: Sara's

ആമസോൺ പ്രൈമിൽ റിലീസ് ചെയ്ത, ഡോ അക്ഷയ് ഹരേഷിന്റെ തിരക്കഥയിൽ ജൂഡ് ആന്റണി ജോസഫ് സംവിധാനം ചെയ്ത് പികെ മുരളീധരനും ശാന്താ മുരളിയും ചേർന്ന് നിർമ്മിച്ച് അന്ന ബെന്നും സണ്ണി വെയ്നും അഭിനയിച്ച മലയാളം ചിത്രമാണ് സാറസ് . ചിത്രത്തിന് ഒരു 'ഫീൽ ഗുഡ്' സെൻസുണ്ട്, ഇതിന്റെ പേരിൽ വിമർശിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട് . ലിംഗ മാനദണ്ഡങ്ങളും സ്റ്റീരിയോടൈപ്പുകളും, ലൈംഗിക, പ്രത്യുൽപാദന അവകാശങ്ങൾ എന്നിവയെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു പാഠപുസ്തക-ശൈലി ധാരണയും ഇത് ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കുന്നു ഒരു സിനിമ സംവിധാനം

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM P.O., MADAMPAM
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.-670631

ചെയ്യാൻ സ്വപ്നം കാണുന്ന താരതമ്യേന പ്രിവിലേജുള്ള പശ്ചാത്തലത്തിൽ നിന്നുള്ള 25-കാരിയായ അസോസിയേറ്റ് ഡയറക്ടർ സാറയെ (അന്ന ബെൻ അവതരിപ്പിച്ചത്) കുറിച്ചുള്ള ചിത്രമാണ് സാറ എസ് . അത് അവളുടെ തിരഞ്ഞെടുപ്പുകളിൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കുന്നു. അത് ആൺസുഹൃത്തുക്കൾ, തൊഴിൽ, പങ്കാളി, ഗർഭധാരണം എന്നിവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടവയാണ്, അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതിലൂടെ, വെല്ലുവിളിക്കുന്ന ലിംഗ മാനദണ്ഡങ്ങൾ, ലൈംഗികവും പ്രത്യുൽപാദനപരവുമായ ഏജൻസികൾ, പ്രത്യേകിച്ച് സ്ത്രീകളുടെ അവകാശങ്ങൾ എന്നിവയിൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കുന്നു. തൊഴിൽ തിരഞ്ഞെടുക്കലും ഗാർഹിക വേഷങ്ങളും സംബന്ധിച്ച ലിംഗ സ്റ്റീരിയോടൈപ്പുകളെ ഇത് സൂക്ഷ്മമായും വ്യവസ്ഥാപിതമായും അട്ടിമറിക്കുന്നു.

സാറ ഒരു സ്ത്രീ സമൂഹത്തിന്റെ വിധികർത്താക്കളാണ് - നായകനായ ജീവൻ (സണ്ണി വെയ്ൻ അവതരിപ്പിച്ചത്) വിവാഹം കഴിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് അവൾക്ക് ധാരാളം കാമുകന്മാരുണ്ടായിരുന്നു. അവൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നത് ധരിക്കുന്നു, മദ്യം കുടിക്കുന്നു, ഭർത്താവുമായി വീട്ടുജോലികൾ പങ്കിടുന്നതിൽ അവൾ വിശ്വസിക്കുന്നു. അവൾ ഗർഭിണിയാകാനും ഒരു കുഞ്ഞിനെ പ്രസവിക്കാനും ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല, പകരം ജീവിതത്തിൽ തനിക്ക് പ്രധാനപ്പെട്ട മറ്റ് കാര്യങ്ങൾ നേടാൻ അവൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. മുഖ്യധാരാ ഇന്ത്യൻ സിനിമകളും സീരിയലുകളും ചിത്രീകരിക്കുന്ന അതിമോഹവും ത്യാഗപരവുമായ സ്ത്രീകളുടെ വിപരീതമാണ് സാറ.തന്റെ ആദ്യ ചിത്രം സംവിധാനം ചെയ്യാൻ അവസരം ലഭിച്ചപ്പോൾ തന്നെ ആകസ്മികമായ ഗർഭധാരണത്തെക്കുറിച്ച് സാറ കണ്ടെത്തുന്നതാണ് ചിത്രത്തിന്റെ സവിശേഷത. ഇരുവരും അവളുടെ ഒമ്പത് മാസത്തെ സമയം ആവശ്യപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ സിനിമയുടെ കാതൽ അതല്ല. കുട്ടികളുണ്ടാകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ലെന്ന് സാറ സ്ഥിരമായി തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ട്, അവളുടെ പങ്കാളിയും ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. ഇതാണ് അവരെ ഒരുമിപ്പിച്ചത് എന്ന്

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION

തോന്നുന്നു.സാറയുടെ കഥാപാത്രം ഒരു 'യഥാർത്ഥ' വ്യക്തിയെപ്പോലെയാണ്, അല്ലാതെ ഭിന്നപുരുഷാധിപത്യ ചട്ടക്കൂടിനുള്ളിലെ ഒരു ഉത്തമ സ്ത്രീയല്ല. സാറയുടെ ഭർത്താവ് അവൾ ചെയ്യുന്ന തൊഴിലിന്റെ കാര്യത്തിലും അനാവശ്യ ഗർഭധാരണത്തിന്റെ കാര്യത്തിലും അവൾ എന്താണ് അനുഭവിക്കുന്നതെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു. സാറ അവളെ തിരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോഴും അവൻ തന്റെ തിരഞ്ഞെടുപ്പുകളുമായി പോരാടുന്നതായി കാണിക്കുന്നു. തന്റെ മൂത്ത സഹോദരിക്ക് വേണ്ടിയുള്ള ബേബി സിറ്റിംഗ് അനുഭവങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ, അവൻ കുട്ടികളുണ്ടാകാതിരിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. എന്നാൽ വിവാഹത്തിനും സ്ഥാനക്കയറ്റത്തിനും ശേഷം, താൻ നേരത്തെ നടത്തിയ തിരഞ്ഞെടുപ്പിനെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹത്തിന് തീരെ ഉറപ്പില്ല. അവൻ സാറയുടെ ജീവിതത്തിലെ 'വില്ലൻ' അല്ല, മറിച്ച് പുരുഷാധിപത്യത്തിന്റെ പുരുഷാധിപത്യ പ്രതീക്ഷകളുടെ സമ്മർദ്ദങ്ങളുമായി പൊരുതുന്ന ഒരു മനുഷ്യനാണ്, അത് സംവിധായകൻ വളരെ നന്നായി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.സിനിമയിലെ വ്യത്യസ്ത സ്ത്രീകഥാപാത്രങ്ങളെ ഉപയോഗിച്ച് ലിംഗഭേദമുള്ള വേഷങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുകയാണെങ്കിൽ സാറയുടെ ഭാവിയുടെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളിൽ ചിത്രീകരിക്കുന്നത് ലളിതമാണ്. അവിടെ ജീവന്റെ സഹോദരി സന്ധ്യ, ഫോറൻസിക് മെഡിസിനിൽ ജോലി ചെയ്യുന്ന അവിവാഹിതയായ അമ്മയും അവളുടെ രണ്ട് കുട്ടികളും ജോലി ചെയ്യാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. മക്കൾക്ക് വേണ്ടി മാത്രം ജീവിതം നയിച്ച ജീവന്റെ അമ്മയെയും നമ്മൾ കണ്ടുമുട്ടുന്നു. എന്നിട്ടും സ്വന്തം മകൾക്ക് അവളെ അവളുടെ ജീവിതത്തിൽ ഒരു ശിശു-മനസ്സോടെയല്ലാതെ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. ഗർഭം തുടരാൻ സമ്മർദം ചെലുത്തുന്ന ജീവന്റെ അമ്മയെ സാറ "നീ എന്ത് നേടി?" എന്ന് നേരിട്ട് വെല്ലുവിളിക്കുന്നു. മറ്റൊരു രംഗത്തിൽ, സാറ തന്റെ സിനിമയിൽ അഭിനയിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന വിരമിച്ച ഒരു വനിതാ അഭിനേതാവിനെ കാണാൻ പോകുന്നു. ഈ നടന്റെ ഭർത്താവ് ഭാര്യയെ നോക്കി ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറയുന്നു, "അവൾക്ക് ഒരു വേഷം തരൂ, അല്ലാത്തപക്ഷം ഞാൻ അവൾക്ക് അഭിനയിക്കാൻ അനുവാദം

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION

നൽകുന്നില്ലെന്ന് ആളുകൾ കരുതും". സാറ ഭർത്താവിന് മുന്നിൽ നിശബ്ദയായി നിൽക്കുന്നു, പക്ഷേ സ്വയം പിറുപിറുക്കുന്നു, "അവൾക്ക് നിങ്ങളുടെ അനുവാദം ആവശ്യമാണെന്ന് ആരാണ് പറയുന്നത്?" മുൻകാല നടൻ തന്നെ ജീവിതത്തിന്റെ പുരുഷാധിപത്യ 'നൃത്തസംവിധാനത്തിൽ' എങ്ങനെ പങ്കാളിയാണെന്ന് സിനിമ വളരെ സൂക്ഷ്മമായി കാണിക്കുന്നു..ഈ സിനിമയുടെ പ്രാഥമിക ശ്രദ്ധാകേന്ദ്രം സ്ത്രീകൾ അമ്മയാകുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു, അത് എങ്ങനെ സ്ത്രീകളെയോ കുട്ടികളില്ലാത്ത ദമ്പതികളെയോ പാർശ്വവത്കരിക്കുന്നു എന്നതാണ്. അത്തരം ആളുകൾക്ക്, പുരുഷന്മാർ അവരുടെ പുരുഷത്വത്തെക്കുറിച്ച് ചോദ്യം ചെയ്യപ്പെടുന്നു - 'ഗർഭധാരണം' ചെയ്യാനുള്ള കഴിവുമായി തുല്യമാണ്, സ്ത്രീകൾ അവരുടെ സ്ത്രീത്വത്തെക്കുറിച്ച് വെല്ലുവിളിക്കുന്നു - പ്രത്യുൽപാദനക്ഷമതയുമായി തുല്യമാണ്

നമ്മുടെ സാംസ്കാരിക പശ്ചാത്തലത്തിൽ സ്വകാര്യതയെക്കുറിച്ചുള്ള ധാരണയുടെ അഭാവം സാറയുടെ ഗർഭധാരണത്തെക്കുറിച്ച് കുടുംബാംഗങ്ങളും സുഹൃത്തുക്കളും എങ്ങനെ അറിയുന്നു എന്നതാണ്. ജീവനും സാറയും ഒരു ഗൈനക്കോളജിസ്റ്റിന്റെ ക്യാബിനിൽ നിന്ന് പുറത്തേക്ക് വരുന്നത് കണ്ട സുഹൃത്തുക്കൾ അവരുടെ സ്വകാര്യത കണക്കിലെടുക്കാതെ ജീവനെയും സാറയുടെ കുടുംബാംഗങ്ങളെയും വിവരം അറിയിക്കുന്നു.ലൈംഗികവും പ്രത്യുൽപാദനപരവുമായ അവകാശങ്ങളിൽ നിന്നും തിരഞ്ഞെടുക്കൽ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള വീക്ഷണകോണിൽ നിന്നും ഗർഭച്ഛിദ്രത്തെ കുറിച്ച് സിനിമ സംസാരിക്കുന്നു. മെഡിക്കൽ ടെർമിനേഷൻ ഓഫ് പ്രെഗ്നൻസി (എംടിപി) നിയമത്തിന്റെ ചട്ടക്കൂടിനുള്ളിൽ സ്ത്രീകൾക്ക് അബോർഷൻ പ്രവേശനത്തെ കുറിച്ച് സംസാരിക്കുന്നതും രാജ്യത്തെ ഗർഭഛിദ്രത്തിന്റെ നിയമപരമായ അവസ്ഥ വിശദീകരിക്കുന്നതും ഈ സിനിമയുടെ ശ്രദ്ധേയമായ സംഭാവനയാണ്. ഗർഭച്ഛിദ്രത്തെ വിവേചനരഹിതമായി ചിത്രീകരിക്കുന്ന മുഖ്യധാരാ സിനിമകളൊന്നും തന്നെയില്ല. സിനിമയിൽ, ഒരു പുരുഷ

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM P.O., MADAMPAM
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.-670631

ഗൈനക്കോളജിസ്റ്റ് സരാഫ്റ്റർ കൗൺസിലിംഗിനായി ഗർഭച്ഛിദ്രം നടത്താൻ തയ്യാറാണ് (നിയമം അനുസരിച്ച്). ഒമ്പത് മാസം ഗർഭം ചുമക്കേണ്ടത് ജീവന്റെതിനേക്കാൾ 'സാറയുടെ ഇഷ്ടം' ആയിരിക്കണമെന്ന് അദ്ദേഹം പരാമർശിക്കുന്നു. ഗർഭനിരോധന പരാജയവും അനന്തരഫലവും ഒരു 'അപകടം' എന്നാണ് അദ്ദേഹം പരാമർശിക്കുന്നത്. അവൻ രക്ഷാകർതൃത്വത്തെ ഒരു പ്രതിബദ്ധതയായി ഊന്നിപ്പറയുകയും തീരുമാനം മറ്റാരെക്കാളും അവളുടേതാണെന്ന് സാറയോട് പറയുകയും ചെയ്യുന്നു.

കഥയിലെ സാറയുടെ കഥാപാത്രത്തിന്റെ വിധി അപൂർവമാണ്. കുടുംബം അവളിൽ നിന്ന് ആഗ്രഹിക്കുന്നതിനെതിരെ തന്റെ കരിയറിനെ ചൂഷണം ചെയ്യുമെന്ന് സിനിമ പ്രതീക്ഷിച്ചില്ല – മാതൃത്വം. അവൾ സ്വപ്നങ്ങളുള്ള ഒരു വ്യക്തിയാണ്, നന്ദിയോടെ, അവൾക്ക് ആവശ്യമുള്ളത് തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ കഴിയുന്നു. സിനിമയിൽ അവൾ ഗർഭച്ഛിദ്രം നടത്തുകയും സിനിമ നിർമ്മിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു, അവളുടെ തിരഞ്ഞെടുപ്പുകളുമായി പൊരുത്തപ്പെടുന്ന കുടുംബത്തെ ചുറ്റിപ്പറ്റിയാണ്.

മുഖ്യധാരാ മലയാള സിനിമകളിൽ കാണിക്കുന്ന പല സ്റ്റീരിയോടൈപ്പുകളും ഈ സിനിമ തകർക്കുന്നു, അത്തരത്തിലുള്ള ഒരു ഉദാഹരണമാണ് സാറ ഒരു ത്രില്ലർ സിനിമ സംവിധാനം ചെയ്യാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു, അല്ലാതെ കൂടുതൽ 'സ്ത്രീലിംഗ' വിഭാഗമായി അവതരിപ്പിക്കുന്ന ഒരു റോം-കോം അല്ല. ത്രില്ലർ പോലെയുള്ള ഒരു ഭാരമേറിയ വിഭാഗത്തിന് പരിചയസമ്പന്നനായ ഒരു പുരുഷ 'സംവിധായകൻ' ആവശ്യമാണെന്ന് സിനിമയുടെ നല്ല അർത്ഥമുള്ള നിർമ്മാതാവ് യാദൃശ്ചികമായി നിർദ്ദേശിക്കുന്നു, കൂടാതെ ഒരാൾക്ക് എത്രമാത്രം അനുഭവപരിചയം വേണമെന്ന് സാറ അവനോട് ചോദിക്കുന്നു, തന്റെ ജോലികൾ പട്ടികപ്പെടുത്തുന്നു.ജീവന്റെ സഹോദരി ഫോറൻസിക് വിദഗ്ധയാണ്. ഇന്ത്യയുടെ മിക്ക ഭാഗങ്ങളിലും, ഫോറൻസിക് മെഡിസിൻ ഒരു 'സ്ത്രീകളുടെ തൊഴിൽ' അല്ല , ഈ മേഖലയിലെ മിക്ക വിദഗ്ധരും

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM, P.O. MADAMPAM
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.-670631

പുരുഷന്മാരാണ്. എന്നിരുന്നാലും, ഇന്ത്യൻ അക്കാദമി ഓഫ് ഫോറൻസിക് മെഡിസിനിലെ ലൈഫ് അംഗങ്ങളുടെ പട്ടികയിൽ കാണുന്നത് പോലെ, ഇന്ത്യയിൽ മറ്റെവിടെയെങ്കിലും ചെയ്യുന്നതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ വനിതാ ഫോറൻസിക് വിദഗ്ധരെ ഞങ്ങൾ കേരളത്തിൽ കണ്ടെത്തുന്നു (ഇന്ത്യയിലെ 9% അപേക്ഷിച്ച് കേരളത്തിൽ 12.5%) . കുപ്രസിദ്ധമായ കൂടത്തായി സയനൈഡ് കൊലപാതകത്തിൽ ഒരു വനിതാ ഫോറൻസിക് വിദഗ്ധന്റെ പങ്കിനെക്കുറിച്ച് സൂക്ഷ്മമായി സൂചന നൽകുന്ന സിനിമ സ്ത്രീകളുടെ പോസിറ്റീവ് സ്റ്റീരിയോടൈപ്പുകൾ പ്രകടമാക്കുന്നു . പിന്തുണ നൽകുന്ന ഗൈനക്കോളജിസ്റ്റ് ഒരു മുസ്ലീം പുരുഷനാണ്, പ്രത്യുൽപാദന സേവനങ്ങളിലേക്കുള്ള പ്രവേശനത്തെ സംബന്ധിച്ച മറ്റൊരു നിഷേധാത്മകമായ സ്റ്റീരിയോടൈപ്പിനെ അട്ടിമറിക്കുന്നു.സിനിമയിൽ, സാറ ഒരു ഉയർന്ന ക്ലാസ് കുടുംബത്തിൽ നിന്നുള്ള പ്രിവിലേജ്ഡ് സ്ത്രീയാണ്, ഒപ്പം പിന്തുണയുള്ള അച്ഛനും ഭർത്താവുമുണ്ട്. അതിനാൽ, ഭിന്നപുരുഷാധിപത്യ ആദർശത്തിന് അനുസൃതമല്ലാത്ത തീരുമാനങ്ങളിൽ അവൾ ഉറച്ചുനിൽക്കുമ്പോൾ, അവൾക്ക് വലിയ എതിർപ്പ് നേരിടേണ്ടിവരില്ല. നാലാമത്തെ കുട്ടിയുമായി ഗർഭിണിയായ ഗൈനക്കോളജിസ്റ്റിന്റെ വെയിറ്റിംഗ് റൂമിലെ ഒരു സ്ത്രീയുടെ പ്രത്യുത്പാദന അവകാശങ്ങൾക്ക് തുല്യമായ പ്രവേശനം ഇല്ലാത്ത സാറയുടെ അവസ്ഥയെ ഈ സിനിമ വ്യത്യസ്തമാക്കുന്നു.ഇരുപത് വർഷം മുമ്പാണ് ഈ സിനിമ റിലീസ് ചെയ്തതെങ്കിൽ, സാറയെ സ്വാർത്ഥയും 'അസ്വാഭാവിക' തിരഞ്ഞെടുപ്പും വിലയിരുത്തിയേനെ. എന്നാൽ ഇന്ന്, ഈ ചിത്രം സാറ അന്വേഷിക്കുന്ന ഗർഭച്ഛിദ്രത്തെ സംബന്ധിച്ച വിധിയിൽ നിന്ന് ശ്രദ്ധാപൂർവം വ്യക്തത വരുത്തുന്നു. സിനിമ ശാന്തമായ രീതിയിൽ ഫെമിനിസത്തെ പിന്തുണയ്ക്കുകയും ലൈംഗിക, പ്രത്യുൽപാദന ആരോഗ്യത്തിനും അവകാശങ്ങൾക്കും വേണ്ടി ഉറച്ചുനിൽക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. വസ്തുതാപരമായ രീതിയിൽ സാറയോട് സഹാനുഭൂതി കാണിക്കുന്നതിലൂടെയും, അനുകൂലമായും പ്രതികൂലമായും വാദങ്ങൾ

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM P. O., MADAMPAM
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.-670631

സ്ഥാപിക്കാതെയും, പ്രത്യുൽപാദന അവകാശങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള സങ്കീർണ്ണമായ സംവാദത്തിലേക്ക് സിനിമ നമ്മെ ആകർഷിക്കുന്നു. ചിലരുടെ അഭിപ്രായങ്ങളെ പുനർവിചിന്തനം ചെയ്യാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്ന ഒരു ബോൾഡ് സിനിമയാണ് സാറ എസ് . മുഖ്യധാരാ സിനിമ ലൈംഗിക, പ്രത്യുൽപാദന അവകാശങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രശ്നങ്ങളും തിരഞ്ഞെടുപ്പുകളും കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും പ്രതീക്ഷ നൽകുന്നു.

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM P.O. MADAMPAM
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.-670631

. **Preparing analytical report on portrayal of women in print and electronic media**

പരസ്യങ്ങളിലെ സ്ത്രീകളുടെ ചിത്രീകരണം

വിപണനത്തിലെ ഏറ്റവും സർവ്വവ്യാപിയും വിജയകരവുമായ ഉപകരണങ്ങളിലൊന്നാണ് പരസ്യങ്ങൾ, കമ്പനികൾ അവരുടെ ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ, സേവനങ്ങൾ, ബ്രാൻഡ് എന്നിവയെക്കുറിച്ച് വിവരങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനും ഉപഭോക്താക്കളിൽ അവബോധം വളർത്തുന്നതിനും ഉപയോഗിക്കുന്നു (ഫിൽ, 2009). പഠനത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യത്തിനായി, കോട്ലർ (1984) നൽകിയ "പരസ്യം" എന്നതിന്റെ നിർവചനം "വ്യക്തിപരമല്ലാത്ത അവതരണത്തിന്റെ ഏത് രൂപവും ബഹുജന മാധ്യമങ്ങൾ, പത്രങ്ങൾ, മാഗസിനുകൾ എന്നിവയിലൂടെ ആശയങ്ങൾ, ചരക്കുകൾ, സേവനങ്ങൾ എന്നിവ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതും" ആയി ഞങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു. കൂടാതെ ഒരു തിരിച്ചറിയപ്പെട്ട സ്പോൺസറുടെ ടെലിവിഷൻ" അതിനാൽ പ്രിന്റ്, ടെലിവിഷൻ പരസ്യങ്ങൾ വിലയിരുത്തും. മാധ്യമ ആധിപത്യത്തിന്റെ നിലവിലെ കാലഘട്ടത്തിൽ, പരസ്യ മേഖലയെ ദൈനംദിന അടിസ്ഥാനത്തിൽ തുറന്നുകാട്ടുകയും ഉപഭോഗം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്ന ബഹുജനങ്ങളുടെ മനോഭാവങ്ങളെ അറിയിക്കുന്നതിലും നയിക്കുന്നതിലും വാർത്തെടുക്കുന്നതിലും ഉണ്ടാക്കിയേക്കാവുന്ന ദൂരവ്യാപകമായ പ്രത്യാഘാതങ്ങളെ കുറച്ചുകാണാതിരിക്കേണ്ടത് നിർണായകമാണ്.

ആഗോള വിപണിയുടെ ആവശ്യങ്ങൾക്കും ഉപഭോക്തൃ പ്രതീക്ഷകൾക്കും മുൻഗണനകൾക്കും അനുസൃതമായി പരസ്യത്തിലെ സ്ത്രീകളുടെ പ്രാതിനിധ്യം കാലക്രമേണ വികസിച്ചു. ഉൽപ്പന്നത്തിന്റെ പൊതുവായ സ്വീകാര്യത ഉറപ്പാക്കാൻ, പരസ്യദാതാക്കൾ പതിവായി നമ്മുടെ സംസ്കാരത്തിലെ സ്ത്രീകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഏറ്റവും പരമ്പരാഗതവും സ്റ്റീരിയോടൈപ്പുള്ളതുമായ ലിംഗ വേഷങ്ങളെയും പെരുമാറ്റ രീതികളെയും പ്രശംസിക്കുകയും ആഘോഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു, കൂടാതെ സ്ത്രീകളെ പുരുഷന്റെ നോട്ടം തൃപ്തിപ്പെടുത്താനുള്ള വെറും വസ്തുക്കളായി

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM, MADAMPAM
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.-670631

ചിത്രീകരിക്കുന്നത് തുടരുന്നു അത്തരം സ്ത്രീ ഛായാചിത്രങ്ങളും സൗന്ദര്യം, ലൈംഗിക ആകർഷണം, വസ്തുനിഷ്ഠമായ കീഴ്‌വഴക്കമുള്ള ദൃശ്യങ്ങൾ എന്നിവയുടെ ആദർശപരമായ ചിത്രങ്ങളും ദീർഘകാലമായി പരസ്യ വ്യവസായത്തിൽ അഭിവൃദ്ധി പ്രാപിക്കുകയും വിവിധ മേഖലകളിൽ നിന്നുള്ള പണ്ഡിതന്മാരിൽ നിന്നും ഗവേഷകരിൽ നിന്നും ഗണ്യമായ ശ്രദ്ധ നേടുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഈ പിന്നോക്കം, കർക്കശമായ,

പൊതുവെ വസ്തുനിഷ്ഠമാക്കാനുള്ള ഉപകരണങ്ങളായി സ്ത്രീകളുടെ ശരീരത്തെ ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ട് നിരന്തരം മുതലെടുക്കുന്നതിൽ പരസ്യ വ്യവസായം ലജ്ജ കാണിക്കുന്നില്ല. "പുരുഷ ഉപഭോക്തൃ നോട്ടം" ആകർഷിക്കുന്നതിനും ഉൽപ്പന്നത്തിന്റെ ലൈംഗിക ആകർഷണം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനും, കൂടുതൽ പ്രേക്ഷകരെ ആകർഷിക്കുന്നതിനുമായി, അവയ്ക്ക് യാതൊരു ബന്ധവുമില്ലെന്ന് തോന്നുന്ന ഇനങ്ങളിൽപ്പോലും, അവ ലൈംഗിക ചിഹ്നങ്ങളായി ചിത്രീകരിക്കപ്പെടുന്നു. സാധാരണഗതിയിൽ, സ്ത്രീ കഥാപാത്രങ്ങളുടെ വ്യാപകമായ ലൈംഗികവൽക്കരണം, അവരുടെ വസ്ത്രധാരണം, സന്ദർഭോചിതമായ വശീകരണ സ്വഭാവം, അല്ലെങ്കിൽ അവരുടെ ശരീരത്തിലേക്കുള്ള വ്യക്തമായ ശ്രദ്ധ എന്നിവയിലൂടെ ഇത് നേടിയെടുക്കുന്നു.

അവർ പ്രക്ഷേപണം ചെയ്യുന്ന ചിത്രങ്ങളിലൂടെയും ദൃശ്യങ്ങളിലൂടെയും, പരസ്യങ്ങൾ നിലവിലെ ലോകത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പൊതു ധാരണകളെയും വ്യാഖ്യാനങ്ങളെയും സാരമായി ബാധിക്കുന്നു. നിരന്തരമായ ലൈംഗിക വസ്തുനിഷ്ഠതയ്ക്ക് വിധേയരാകുന്ന ഒരു സാമൂഹിക സാംസ്കാരിക പശ്ചാത്തലത്തിൽ സ്ത്രീകളുടെ ശരീരത്തെ അവതരിപ്പിക്കുന്നതിലൂടെ, പരസ്യം സ്ത്രീകളെ സജീവമായി ചൂഷണം ചെയ്യുന്നു, അവിടെ പരസ്യത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന ലക്ഷ്യം മറയ്ക്കുകയും സ്ത്രീയുടെ ശരീരഭാഗങ്ങൾ മാത്രം മറ്റുള്ളവരുടെ ഉപഭോഗത്തിനുള്ള ചരക്കുകളായി ഉപയോഗിക്കുകയും

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM, P. O., MADAMPAM
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.- 670631

ചെയ്യുന്നു (ഇവിടെ, പ്രധാനമായും പുരുഷന്മാർ). 1960-കൾ മുതൽ, സ്ത്രീകളുടെ പ്രസ്ഥാനം വീണ്ടും ഉയർന്നുവന്നപ്പോൾ, ഈ പരസ്യങ്ങൾ തീവ്രമായ പരിശോധനയ്ക്കും വിമർശനത്തിനും വിധേയമായിരുന്നു. ഫെമിനിസ്റ്റ് ഗ്രൂപ്പുകളും സാമൂഹിക സാംസ്കാരിക സൈദ്ധാന്തികരും പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ കാരണം ഒരുപാട് മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടെങ്കിലും, പരസ്യങ്ങൾ ഇപ്പോഴും സ്ത്രീകളെ കൃത്യമല്ലാത്തതും ഉചിതമല്ലാത്തതുമായ രീതിയിൽ കാണിക്കുന്നു

ഉൽപ്പന്ന എക്സ്പോഷറും വിൽപ്പനയും പരമാവധി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനായി സ്ത്രീകളുടെ ശരീരം പ്രാധാന്യത്തോടെ പ്രദർശിപ്പിക്കുക എന്നതാണ് ആധുനിക പരസ്യ ബിസിനസ്സിന്റെ അടിസ്ഥാന ലക്ഷ്യം. പുരുഷ കാഴ്ചക്കാരുടെ ശ്രദ്ധ ആകർഷിക്കുന്നതിനും അവരുടെ ആഗ്രഹങ്ങളെ ഉത്തേജിപ്പിക്കുന്നതിനുമായി അവർ പരസ്യങ്ങളിൽ അഭിനയിക്കാൻ മെലിഞ്ഞ ശരീരമുള്ള സ്ത്രീകളുടെ സമൂഹം സ്വീകാര്യമായ രൂപം ഉപയോഗിക്കുന്നു, ഇത് അവരുടെ ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ വാങ്ങാനുള്ള ആഗ്രഹമായി വിവർത്തനം ചെയ്യപ്പെടുമെന്ന് പരസ്യദാതാക്കൾക്ക് തോന്നുന്നു. ഉദാഹരണത്തിന്, ഡിയോഡറന്റ്, ഫേസ് ക്രീമുകൾ തുടങ്ങിയ പുരുഷന്മാരുടെ ഉൽപ്പന്നങ്ങളുടെ പരസ്യങ്ങൾ അവകാശപ്പെടുന്നത് ഒരു വ്യക്തി ഉൽപ്പന്നം ഉപയോഗിക്കുകയാണെങ്കിൽ, ഉൽപ്പന്നം ഉപയോഗിക്കാത്ത പുരുഷന്മാരേക്കാൾ കൂടുതൽ "ആകർഷകരായ" സ്ത്രീകളെ അവൻ ആകർഷിക്കുമെന്ന്. ഒരു ക്യാമറ ചില സ്ത്രീ ശരീരഭാഗങ്ങളിൽ ഫോക്കസ് ചെയ്യുമ്പോൾ, ഇത് സ്ത്രീകളെ കൂടുതൽ മനുഷ്യത്വരഹിതമാക്കുന്നു.

പരസ്യങ്ങളിൽ സ്ത്രീകളെ ലൈംഗികമായി വസ്തുനിഷ്ഠമാക്കുന്നത് സ്ത്രീ ശരീരങ്ങളെ കാമവികാരമായി ചിത്രീകരിക്കുന്നതും ഒരു സ്ത്രീയുടെ മൂല്യത്തെ അവളുടെ ശാരീരിക ആകർഷണവുമായി തുലനം ചെയ്യുന്നതുമാണ്. കുഹ്ൻ (1985) പറയുന്നതനുസരിച്ച്, സ്ത്രീകളെയും അവരുടെ ശരീരത്തെയും വെറും ലൈംഗിക വസ്തുക്കളായി കാണുന്ന പരമ്പരാഗത വീക്ഷണം, ചരിത്രപരമായി സ്ത്രീകളെ പുരുഷന്മാരുടെ സ്വത്തായിട്ടാണ് കാണുന്നത് എന്നതിന്റെ

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM P.O., MADAMPAM
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.-670631

തെളിവാണ്. പുരുഷന്മാർക്ക് സ്ത്രീകളെ അവരുടെ ശാരീരിക രൂപത്തെ മാത്രം അടിസ്ഥാനമാക്കി വിലയിരുത്താനും പിന്തുടരാനും കഴിയുമെന്ന ധാരണ ഇത് പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു. കോൾഡ് ക്രീമുകൾക്കും ബോഡി ലോഷനുകൾക്കുമുള്ള പരസ്യങ്ങളിൽ സ്ത്രീകൾ ഈ ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത് അവരുടെ ചർമ്മത്തെ മൃദുവാക്കാനും മൃദുവാക്കാനും പുരുഷന്മാരെ പ്രേരിപ്പിക്കുകയും അവരുടെ കവിളിലും മറ്റ് ശരീരഭാഗങ്ങളിലും സ്പർശിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. , അതിൽ "ജഗയേ ലവ് ദോബാര" എന്ന മുദ്രാവാക്യം ഉണ്ടായിരുന്നു. " ലോഷന്റെ ഉപയോഗം അവളുടെ ചർമ്മത്തെ മൃദുലവും സ്പർശിക്കുന്നതുമാക്കി മാറ്റിക്കൊണ്ട് ഭർത്താവിന് അവളോടുള്ള സ്നേഹം എങ്ങനെ പുനരുജ്ജീവിപ്പിച്ചുവെന്ന് പരസ്യം ചിത്രീകരിക്കുന്നു. ഈ പ്രാതിനിധ്യം പല തലങ്ങളിലും തെറ്റാണ്, കാരണം സ്ത്രീകൾ അവരുടെ രൂപം വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ ക്രീമുകളും ലോഷനുകളും ഉപയോഗിക്കുന്നത് പുരുഷന്മാരുടെ സ്പർശനത്തെ തൃപ്തിപ്പെടുത്താനും ആസ്വദിക്കാനും മാത്രമാണെന്ന തെറ്റായ ധാരണ ഇത് നൽകുന്നു.

പരസ്യദാതാക്കൾ മികച്ച സാങ്കേതികതയും ക്യാമറ ആംഗിളുകളും സംഗീതവും ലൈറ്റ് ഇഫക്റ്റുകളുടെ വിപുലമായ കൃത്യതയും ഉപയോഗിക്കുന്നു. സ്ത്രീയെ നോട്ടത്തിന്റെ വസ്തുവായും പുരുഷനെ വിഷയമായും പ്രതിഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ട് പുരുഷന്മാരുടെ "വോയറിസ്റ്റിക്" ആവശ്യങ്ങൾക്ക് ഇണങ്ങുന്നു. 1975-ൽ "വിഷ്വൽ പ്ലഷർ ആൻഡ് ആഖ്യാന സിനിമ" എന്ന തന്റെ ലേഖനത്തിൽ ലോറ മൾവി രണ്ട് തരത്തിലുള്ള ആനന്ദങ്ങളെ നിർവചിച്ചു. ആദ്യത്തേത്, തീവ്രമായ ആഗ്രഹത്തിന്റെ ആധിപത്യവും അന്വേഷണാത്മകവുമായ നോട്ടത്തിന് ആളുകളെ കീഴ്പ്പെടുത്തുന്നതിലൂടെ ലഭിക്കുന്ന വോയറിസ്റ്റിക് ആനന്ദമാണ്, രണ്ടാമത്തേത് 'സ്കോപ്പോഫിലിയ' ആണ്, ഇത് മറ്റ് വ്യക്തിയെ ലൈംഗിക ഉത്തേജനത്തിന്റെ ഒരു വസ്തുവായി നിരീക്ഷിക്കുന്നതിലൂടെ ലഭിക്കുന്ന ലൈംഗിക സുഖമാണ്. "പുരുഷ നോട്ടം" എന്ന ആശയവും അത് ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ലിംഗ ശക്തി അസന്തുലിതാവസ്ഥയും അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള തൂണുകളിൽ ഒന്നാണിത്.ആധുനിക ടെലിവിഷൻ പരസ്യങ്ങൾ, പ്രൊമോട്ട് ചെയ്യപ്പെടുന്ന

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
KAITHAPRAM P. O., MADAMPAM
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.-670631

ഉൽപ്പന്നത്തിന്റെ ആകർഷണം നിലനിർത്തുന്നതിന്, വൈവിധ്യമാർന്ന പരസ്യങ്ങളിലൂടെ പ്രേക്ഷകർക്ക് "ഹൈപ്പർ-റിയാലിറ്റി" എന്ന ബോധം സൃഷ്ടിക്കുന്നു. ബൗദ്രില്ലാർഡ് (1994) പറയുന്നതനുസരിച്ച്, ടെലിവിഷൻ നമ്മെ കാണാൻ പ്രാപ്തരാക്കുന്ന ഒരു 'യാഥാർത്ഥ്യം' ഇനിയില്ല; മറിച്ച്, ടെലിവിഷൻ ഡിസ്പ്ലേകളിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങളുടെ പരമ്പരയാണ് 'യാഥാർത്ഥ്യം'. അതിന്റെ തുടക്കം മുതൽ, ഉപഭോക്തൃ സംസ്കാരം സ്ത്രീകളുടെ ശരീരത്തെ നിരന്തരം വാണിജ്യവൽക്കരിച്ചിട്ടുണ്ട്, കൂടാതെ സ്ത്രീകളെ എല്ലായ്പ്പോഴും അളക്കുന്നത് 'സൗന്ദര്യത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക ആദർശങ്ങളുടെ' ഒരു കൂട്ടത്തിന് എതിരെയാണ്, അത് അവരെ മുഖ്യമായും ആഗ്രഹത്തിന്റെയും ആകർഷണത്തിന്റെയും വസ്തുക്കളായി ചിത്രീകരിക്കുന്ന പരസ്യങ്ങളിലെ സ്റ്റീരിയോടൈപ്പിക് ചിത്രീകരണത്താൽ ശക്തിപ്പെടുത്തുന്നു.

സ്ത്രീകളെക്കുറിച്ചുള്ള അത്തരം ഹൈപ്പർ-റിയലിസ്റ്റിക് ചിത്രീകരണങ്ങളുടെ പ്രാഥമിക സൂചന, സ്ത്രീകൾ എന്താണെന്നും അവർ എന്തായിരിക്കണം എന്നതും തമ്മിലുള്ള പൊരുത്തക്കേടിന്റെ രൂപീകരണമാണ്, ഇത് അവരുടെ ശാരീരിക സ്വത്വബോധത്തെ ആഴത്തിൽ സ്വാധീനിക്കുന്നു. കൂടാതെ, സ്ത്രീകളെ അവരുടെ ആത്മാഭിമാനം പൂർണ്ണമായും പുരുഷന്റെ നോട്ടത്തെ ആകർഷിക്കാനുള്ള അവരുടെ കഴിവിൽ നിന്ന് ഉരുത്തിരിഞ്ഞതാണെന്ന് അനുമാനിക്കുന്നു. അതിനാൽ, പരസ്യങ്ങൾ കൂടുതൽ മനഃസാക്ഷിയുള്ളതും പുരുഷന്മാരെയും സ്ത്രീകളെയും തുല്യമായ സമഗ്രതയോടും ബഹുമാനത്തോടും കൂടി പരിഗണിക്കുകയും വേണം, അവയ്ക്ക് പല സാമൂഹിക മണ്ഡലങ്ങളിലും ഉണ്ടായേക്കാവുന്ന വിപുലമായ ഫലങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ. ഇന്ത്യ നഗ്നമായ പുരുഷാധിപത്യ രാജ്യമായതിനാൽ, പ്രായോഗികമായി എല്ലാം പ്രായപൂർത്തിയായ ഇന്ത്യക്കാരെ ചുറ്റിപ്പറ്റിയാണ്, മാധ്യമങ്ങളും ആശയവിനിമയവും ഒരു അപവാദമല്ല.

PRINCIPAL
P.K.M. COLLEGE OF EDUCATION
SREEKANDAPURAM, KANNUR DT.-670631